

PAUTAS DE SOCIALIZACION E HISTORIA DE VIDA DE
MUJERES TRABAJADORAS SEXUALES DE LA CIUDAD DE
SANTA MARTA MAGDALENA

ASTRID PATRICIA CASTILLO HERNANDEZ
ALBERTO JESUS GONZALEZ PORTO
NELLY ELVIRA SABALZA DE PASELLA

Monografía para optar al Título de
Especialista en Desarrollo Infantil

Directora
Claudia Luz Piedrahita Echandía
Mg. Psicología Clínica y Familia



Linea: Estudios del Desarrollo del Niño y del Joven
Colombianos.

Proyecto: Violencia en los Contextos Privados de Socialización:
Familia, Escuela, Comunidad.

T-EDI-031

UNIVERSIDAD INCCA DE COLOMBIA
FACULTAD DE POSGRADOS
SANTAFE DE BOGOTA D.C.

En convenio con

UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA
INSTITUTO DE FORMACION AVANZADA
SANTA MARTA

1996

T. 4029 IFA
C 352 p.

PDI
00018
J.1

820266

FICHA DE ANALISIS DOCUMENTAL

T

EDI-031 Castillo Hernández, Astrid Patricia

Pautas de socialización e historia de vida de mujeres trabajadoras sexuales de la ciudad de Santa Marta, Magdalena / Astrid Patricia Castillo Hernández, Alberto Jesús González Porto, Nelly Elvira Sabalza de Pasella. -- Santafé de Bogotá, 1996.

x, 136 h. ; 28 cm. -- (Tesis Unincca. Especialización en Desarrollo Infantil)

Línea: Estudios del desarrollo del niño y del joven colombianos. Proyecto: Estudio de la violencia en espacios privados de socialización: Familia, escuela y comunidad / directora: Claudia Luz Piedrahíta Echandía.

Tesis (Especialista en desarrollo infantil)--Universidad Incca de Colombia, Facultad de Posgrados, en convenio con, Universidad del Magdalena, Instituto de Formación Avanzada.

Resumen: Investigación etnográfica a partir de la descripción, interpretación y análisis de la problemática de 42 mujeres trabajadoras sexuales que asisten al Programa de Enfermedades de Transmisión Sexual (E.T.S.), SIDA, en el Centro de Rehabilitación y Diagnóstico Fernando Froconis de Santa Marta. Se indaga en torno a la socialización: sus relaciones familiares, de pareja y su entorno cultural. Se presenta una propuesta de socialización encaminada a favorecer el establecimiento de vínculos armónicos con la pareja y los hijos, y que amplía su proyecto social de vida, su resocialización y crecimiento de la autoestima.

1. PROSTITUTAS-SANTA MARTA-SOCIALIZACION 2. TRABAJO SOCIAL CON PROSTITUTAS-SANTA MARTA 3. EDUCACION PARA LA VIDA FAMILIAR 4. ANALISIS DEL PROCESO DE INTERACCION I. Gonzalez Porto, Alberto Jesús II. Sabalza de Pasella, Nelly Elvira III. Tit. IV. Ser.

CDD 158.24

DEDICATORIA

- A Mis hijas: Josefina del Rosario y Lucía Patricia Pasella Sabalza, quienes son mi apoyo moral, e incentivo para lograr mi superación.
- A Mis nietos: María Paola y Ricardo Prada Pasella, y a todos los que esten por llegar, con quienes pondré en práctica mis nuevos conocimientos.
- A Mis amigos y personas que de algún modo contribuyeron para lograr mi anhelo.

NELLY ELVIRA



DEDICATORIA

- A La memoria de mi padre, José Gonzalez (q.e.p.d.).
- A Mi madre: María del Carmen.
- A Mis hermanos: Edgar, José Luis y Blanca.
- A Mis sobrinos y todos mis familiares.

ALBERTO JESÚS

DEDICATORIA

- A Mis padres: Alfonso y María Victoria.
- A Mis hermanos: Alfonso, Erick y Freddy.
- A Mis abuelita Belarmina Hernandez.
- A Mis amigos y a todas las personas que me colaboraron para este logro.

ASTRID PATRICIA

AGRADECIMIENTO

Los autores manifiestan sus sinceros agradecimientos a:

Los funcionarios directivos de la UNIVERSIDAD INCCA DE COLOMBIA y de la UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA, quienes brindaron la oportunidad de ampliar los conocimientos y mejorar el desempeño de la profesión.

Los funcionarios directivos del CENTRO DE REHABILITACIÓN Y DIAGNOSTICO "FERNANDO TROCONIS" de Santa Marta, y a su equipo terapéutico quienes colaboraron para llevar a cabo allí, esta investigación.

CLAUDIA PIEDRAHITA ECHANDIA, quien prestó asesoría acertada y paciente para el buen desarrollo de este trabajo.

SILVIA TORRES, quien coordinó eficientemente el desarrollo del posgrado.

Las jóvenes trabajadoras sexuales, que amable y desinteresadamente dejaron conocer sus historias de vida.

GLOSARIO

BURDEL: Prostíbulo

CABRON: Marido de mujer prostituta, que vive de la explotación económica que ejerce sobre ésta.

HETERAS: Cortesana griega de elevada condición. Mujer pública.

HIERODULAS HETAIRAS: Esclava perteneciente a los templos de Grecia y Colonias Helenas. En Asia Menor y en Corinto se dedicaban a la prostitución en los templos.

MUJER DE ALTO VUELO: Mujer autosuficiente, que se sabe capaz de realizar por si sola.

PEDERASTIA: Abuso deshonesto en un niño. Sodomía.

PROSTIBULO: Lugar donde se ejerce la prostitución.

PROSTITUTA: Mujer que se entrega por dinero.

PROXENETA: Alcahuete. Persona que se entremete para facilitar amores ilícitos. Persona que vive de la explotación de la trata de blancas.

TRATA DE BLANCAS: Comercio clandestino, por el cual se induce y coacciona a la mujer a ejercer la actividad sexual.

CONTENIDO

	Pág.
0. INTRODUCCION	1
0.1 ANTECEDENTES Y JUSTIFICACION	2
0.1.1 Impacto Científico	5
0.1.2 Impacto Social	5
0.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	6
0.3 PREGUNTAS ORIENTADORAS	6
0.4 OBJETIVOS	7
0.4.1 Objetivo general	7
0.4.2 Objetivos específicos	7
0.5 HIPOTESIS	8
0.6 METODOLOGIA	8
1. MARCO TEORICO	10
1.1 FORMACION O EDUCACION SEXUAL	11
1.2 SOCIALIZACION DE LA MUJER	18
1.3 RELACION DE PAREJA	24
1.4 RELACION MADRE-HIJO	27

1.5	TABUES Y MITOS SEXUALES	30
1.6	PROYECTO DE VIDA	35
2.	DESARROLLO DE LA INVESTIGACION	37
2.1	ENFOQUE DE LA INVESTIGACION	37
2.2	CATEGORÍAS DE ANALISIS	37
2.2.1	Formación o educación sexual	37
2.2.2	Socialización de la mujer	38
2.2.3	Relación de pareja	39
2.2.4	Relación madre-hijo	39
2.2.5	Tabúes y mitos sexuales	39
2.2.6	Proyecto futuro de vida	40
2.3	UNIDAD DE ANALISIS	40
2.4	UNIDAD DE TRABAJO	44
2.5	PROCEDIMIENTO	45
2.6	TECNICAS DE RECOLECCION	51
3.	ANALISIS DE RESULTADOS	52
3.1	ANALISIS EXPLICATIVO Y DESCRIPTIVO	52
3.1.1	Historia 1	53
3.1.1.1	Análisis	57
3.1.2	Historia 2	59
3.1.2.1	Análisis	64
3.1.3	Historia 3	65
3.1.3.1	Análisis	71
3.1.4	Historia 4	72
3.1.4.1	Análisis	77

3.1.5	Historia 5	79
3.1.5.1	Análisis	82
3.1.6	Historia 6	84
3.1.6.1	Análisis	89
3.1.7	Historia 7	91
3.1.7.1	Análisis	95
3.1.8	Historia 8	97
3.1.8.1	Análisis	103
3.1.9	Historia 9	105
3.1.9.1	Análisis	111
3.1.10	Historia 10	112
3.1.10.1	Análisis	116
3.2	INTERPRETACION	117
4.	CONCLUSIONES	123
5.	RECOMENDACIONES	125
	BIBLIOGRAFIA	127
	ANEXO A: PROPUESTA DE TRABAJO SOBRE PAUTAS DE SOCIALIZACION DE LA TRABAJADORA SEXUAL DE LA CIUDAD DE SANTA MARTA.	131

0. INTRODUCCION

Uno de los fenómenos sociales más antiguos de la humanidad, conocido a través de todos los tiempos es el comercio sexual, el cual ha sido poco estudiado, quizás por el tabú que rodea a los fenómenos ligados a la sexualidad humana, la prostitución fue cuidadosamente organizada y reglamentada.

A través de la siguiente investigación se indagó las pautas de socialización de la mujer trabajadora sexual, de qué forma influyó esta socialización en sus relaciones posteriores, cómo estableció sus relaciones de pareja, sus relaciones madre-hijo, de qué manera fue educada sexualmente, cuál es su proyecto futuro de la vida y qué cambios se pueden gestar mediante una propuesta de trabajo donde El Centro de Rehabilitación y Diagnóstico Fernando Troconis de la ciudad de Santa Marta, tome participación activa en esta labor importante como es resocializar a este tipo de mujeres que forman parte de nuestra sociedad discriminadora y machista.

0.1 ANTECEDENTES Y JUSTIFICACION

La prostitución tiene sus raíces en las sociedades antiguas; ello se confirma al revisar libros como la Sagrada Biblia que en el libro de Génesis (19: 1-38) dan cuenta de la destrucción de ciudades como Sodoma y Gomorra, a causa de la perversión, prostitución, entre otros aspectos.

Otra forma relatada en este libro es la practicada por las hijas de Lot, quienes embriagaron a su padre para sostener relaciones con él y lograr perpetuar su apellido (Génesis 19: 34-38). En el Nuevo Testamento del mismo libro se hace referencia también a la prostitución, caso de María Magdalena.

En la Roma antigua se menciona a la princesa Mesaline, año 1548 D.C. esposa del emperador Claudio I, quien fue muy célebre por su vida disoluta.

GIOVANNI BOCCACCIO escribe en 1355 su obra El Decamerón en donde se hacen algunos relatos sobre historias de prostitución, por ejemplo: el de la VIII jornada, narración I.

La prostitución como cualquier otro fenómeno social, es vista desde diferentes perspectivas según la óptica del observador; la interpretación dada al fenómeno depende de los diferentes patrones culturales en los que se desenvuelve la sociedad, debido a

que la cultura de los pueblos da forma al pensamiento, a la ética y a la moral.

Esta actividad genera ingresos a un sector de la población, ya sea directa o indirectamente (ingresos obtenidos por la venta de licores, cigarrillos, alimentos, drogas, etc.) motivos por los cuales la población que depende o aumenta sus ingresos con esta actividad pertenece a diferentes clases sociales.

A nivel mundial se observa que en ella trabajan mujeres, hombres, homosexuales y menores de ambos sexos.

Históricamente las culturas anglosajonas fueron más conservadoras, permitiendo entender por qué al interior de éstas la prostitución se ha ejercido en forma más clandestina que en las culturas latinas donde su práctica ha sido más pública.

✧ Para el grupo es importante hacer contribuciones en el conocimiento de la socialización de la mujer para ahondar en la problemática social que genera el fenómeno de la prostitución, el cual si no se acepta en nuestro contexto cultural como algo normal, por lo menos se tolera, más no ocurre así con la persona que la practica, la cual es discriminada por su familia y por la sociedad.

En los inicios de la historia de la humanidad, 1000 años antes de Cristo, ya la mujer se consideraba pertenencia del hombre y su misión sólo era la de brindar placer a su señor y servir como receptora del producto de su reproducción.

Se hace necesario construir relaciones democráticas que le permitan a la mujer ocupar espacios para dignificar el trabajo femenino, en la actualidad la mujer siente sobre sí su condición de género, siendo discriminada por la familia, en el trabajo, en el sindicato y socialmente. Todavía es aún más discriminada la mujer que se ve abocada a practicar la prostitución como medio de subsistencia.

Hay diferencia entre lo que significan sexo y género y que es necesario precisarlas para poder entender el problema de la discriminación de que ha sido víctima la mujer a través de la evolución histórica y asumir frente a ella una estrategia correcta.

SEXO: Son las diferencias biológicas del hombre y la mujer desde cuando nacen; los dos seres al nacer lo único que tienen de diferentes es su sexo, nace una niña o un niño, estas diferencias son naturales y no hay razón para cambiarlas por que no es la causa de la discriminación.

GENERO: Es la categoría constituida social y culturalmente en torno a los sexos, de forma tal que asignan a cada uno roles

específicos dentro de la sociedad construyéndose así lo femenino y lo masculino, y es en esta diferencia cultural donde surge la discriminación hacia la mujer.

0.1.1 Impacto Científico

Al realizar un estudio etnográfico sobre pautas de socialización en las mujeres trabajadoras del sexo, se espera contribuir o aportar conocimientos lo mas objetivos posibles que permitan realizar futuros trabajos o investigaciones orientadas a mejorar su calidad de vida.

0.1.2 Impacto Social

✓ A través de la investigación realizada se pretende dejar una propuesta de trabajo que permita brindarle la posibilidad de reforzar las expectativas de cambios que manifiesta la mujer trabajadora sexual, las cuales se verán reflejadas en su relación como madre, pareja y mujer en el contexto social en donde se desenvuelve, generando su participación y ofreciéndole bases para su proyecto de vida. Crear a la mujer trabajadora sexual participación social y cultural en el medio en que se desenvuelve.

✓ Dejar formulada una propuesta de trabajo a la institución donde ellas acuden a control médico, para que a su vez cuenten con un equipo terapéutico que les trabaje y refuerce sus expectativas de

cambio. Hacerlas partícipes de una capacitación en cualquiera de los talleres con que cuenta la institución

0.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La historia de vida de las mujeres trabajadoras sexuales se construye sobre pautas de socialización fundamentadas en la violencia que impiden el establecimiento de vínculos armónicos con su pareja y sus hijos. Limitándose de esta forma su proyecto social de vida.

0.3 PREGUNTAS ORIENTADORAS

La mujer trabajadora del sexo sostuvo con sus padres relaciones basadas en la utilización y el maltrato?

Las relaciones conyugales de la mujer trabajadora del sexo están basadas en la violencia?

La socialización de la mujer trabajadora del sexo determina las posibilidades de establecer vínculos armónicos con su pareja y sus hijos?

Qué proyecto futuro de vida presenta la mujer trabajadora sexual?

0.4 OBJETIVOS

0.4.1 Objetivo General

Indagar en torno a la socialización y la historia de vida de la mujer trabajadora sexual, con el fin de interpretar los vínculos afectivos significativos que establecen en su entorno cultural cercano.

0.4.2 Objetivos específicos

Conocer las pautas de socialización de la mujer trabajadora del sexo con el fin de interpretar acerca de sus relaciones familiares y de pareja.

Describir las relaciones de la mujer trabajadora sexual con su entorno cultural, con el fin de interpretar y analizar los vínculos afectivos que ella ha establecido.

Indagar que expectativa de cambio tiene la mujer trabajadora sexual, para formular propuestas que la ayuden a mejorar su calidad de vida.

0.5 HIPOTESIS

La forma en que es socializada la mujer trabajadora del sexo, es un determinante de las relaciones con su cónyuge y con sus hijos.

La violencia es un factor que incide preponderantemente en la prostitución.

La falta de una adecuada formación sexual es uno de los factores que conllevan a la prostitución.

0.6 METODOLOGIA

La etnografía es el tipo de investigación que describe el estilo de vida de un grupo de personas habituadas a vivir juntas.

Son objeto de estudio aquellos grupos sociales que a pesar de que no están asociados o integrados comparten o se guían por formas de vida que los hacen semejantes, como: fármaco-dependientes, alcohólicos, homosexuales, meretrices, etc. El método de historia de vida es en cierto modo, una aplicación de esta idea, y siempre se distinguió por el concepto central de que es posible estudiar a una comunidad completa a través del conocimiento profundo de algunos de sus miembros.

El enfoque etnográfico se apoya en la convicción de que las tradiciones, roles, valores y normas de ambiente en que se vive, se van internalizando poco a poco y generan regularidades que pueden explicar la conducta individual y grupal en forma adecuada.

1. MARCO TEORICO

La mujer es un ser bio-psico-social con condiciones morfológicas que le permiten la procreación, su condición femenina la determinan los patrones socio-culturales.

Social y familiarmente es un ser discriminado, desde la socialización que la encausa para que sea un ser débil, delicado, tierno, comprensivo, paciente, cariñoso, maternal, responsable de la crianza de los hijos; socialmente se le considera un ser decorativo y placentero, no se le reconocen sus cualidades intelectuales, su creatividad, su fortaleza moral, ni se le reconoce igualdad de derecho con los hombres.

La discriminación llega al punto de que laboralmente el salario de la mujer es inferior al del hombre; desde la familia y la escuela la niña se enmarca en oficios y carreras propias para su condición femenina, las empresas le asignan cargos de menor responsabilidad y con la más baja remuneración.

Los trabajadores del sector informal en América Latina son el 67% y no reciben ni siquiera el salario mínimo no tienen seguridad

social ni prestaciones sociales y deben trabajar más de 12 horas. En Colombia existen 72.000 voluntarias que desarrollan su rol materno, no son consideradas trabajadoras, no ganan el salario mínimo legal, ni tienen prestaciones sociales. Por otro lado la mujer se ve enfrentada a una eterna lucha de géneros.

1.1 FORMACION O EDUCACION SEXUAL

El concepto de educación sexual es muy joven en nuestro país. Hasta hace poco tiempo sólo se impartía algunos conocimientos de anatomía, fisiología e higiene dirigidos especialmente a estudiante de décimo y undécimo de sexo masculino.

Si tenemos en cuenta el promedio de edad en que nuestros jóvenes cursan estos grados es de 15 años podemos percatarnos de que se ha perdido la oportunidad de formarlos sexualmente y es que la formación sexual no podemos encasillarla sólo a la parte académica, la formación sexual debe comenzar ante del nacimiento del individuo; de la formación sexual, ética, moral y religiosa; y de la relación de pareja que lleven los padres, depende la formación que va a recibir el niño.

Si somos conscientes de nuestra sexualidad comprenderemos que somos individuos sexuados y que ésta presente en nosotros desde el nacimiento hasta la muerte. Por lo tanto, la formación sexual

no puede esperar para comenzar cuando ya se atraviesan los umbrales de la adolescencia.

La pareja tiene la obligación en primera instancia de comenzar la formación de su hijo desde el nacimiento le sigue en el orden la familia y la comunidad, encargadas de la socialización del niño desde antes de que comience su adaptación para la vida académica, con el ingreso al preescolar a la edad de 3 años. Es una responsabilidad ineludible ya que el joven a los 15 años prácticamente ha asimilado casi todos los valores que determinan su formación. Por otro lado, la oportunidad de asistir a una institución educativa no la tienen todos los jóvenes, algunos han desertado antes por necesidad de trabajar, otros por el fracaso escolar; y a otros, la mayoría habitantes de la zona rural y de la zona urbana marginal ni siquiera se les brindó la oportunidad de ingresar al sistema escolar, como ejemplo:

✧ "En el Distrito de Santa Marta con una población de edad escolar de 109.477 jóvenes, de los cuales sólo son atendidos por los sectores oficiales y privados 88.563 de lo que se deduce que casi 24.000 jóvenes quedan por fuera de la cobertura educativa."¹

En los años 70 aparece la cátedra de Comportamiento y Salud ofreciendo a los mismos estudiantes de décimo y undécimo grado, una mínima educación sobre comportamiento sexual. Por

¹ REY SINNING, Edgar. Plan de desarrollo educativo y cultural. Secretaría de Educación y Cultura Distrito Turístico Cultural e Histórico de Santa Marta, 1993. p 4.

experiencia sabemos que esto ocurre demasiado tarde, cuando algunos ya han sido víctima del abuso sexual o están pagando las consecuencias de su ignorancia al respecto, viéndose obligados a legalizar la pareja o retirarse del plantel para responsabilizarse por una paternidad o maternidad no deseada.

En el peor de los casos algunas jóvenes son víctimas de la recriminación familiar y de la discriminación social; acompañado todo lo anterior con la baja escolaridad alcanzada y la necesidad de afrontar una carga económica buscan la vía más fácil de conseguir el dinero para el sustento propio y el de su hijo, vendiendo su cuerpo para proporcionar placer a alguien a quien no ama, y dirigiendo sus pasos a la práctica de la prostitución.

“En 1991 la Presidencia de la República a través de la consejería * para la juventud, la mujer y la familia, inició la elaboración de un Plan de Educación Sexual, pero es a partir de la acción de tutela que instauró Lucila Díaz Díaz, docente que fue retirada del cargo en Ventaquemada (Boyacá) por dictar una clase de educación sexual a niños de tercer grado, que la Corte Constitucional solicitó al Ministerio de Educación Nacional adelantar la educación sexual en los colegios públicos y privados, y así como esto se reglamenta con la resolución número 03353 del 2 de julio de 1993 por la cual se establece el desarrollo de programas y proyectos institucionales de educación sexual en el país”²

² COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL. Educación sexual para la vida y el amor. Santafé de Bogotá: M.E.N, 1993. p 4.

Esto último como marco legal que permita cumplir con los lineamientos de la ley 115 de 1994 o Ley General de la Educación que en su título 11 capítulo 1, sección 1 en el artículo 13 OBJETIVOS COMUNES DE TODOS LOS NIVELES, en la educación formal en el ordinal d): Contempla:

“desarrollar una sana sexualidad que promueva el conocimiento de sí mismo y la autoestima, la construcción de la identidad dentro del respeto por la equidad de los sexos, la afectividad, el respeto mutuo y prepararse para una vida familiar armónica y responsable”³

Además, en su artículo 14 ENSEÑANZA OBLIGATORIA ordena cumplir entre otros con el ordinal e):

“La educación sexual, impartida en cada caso de acuerdo con las necesidades psíquicas, física y afectivas de los educandos según su edad ”.⁴

Todo lo anterior queda reglamentado por el decreto 1860 del 3 de agosto de 1994.

Por lo menos, en lo que tiene que ver con la educación formal y el sector de la población colombiana que cuenta con el privilegio de poder ingresar a los planteles educativos públicos o privados,

³ COLOMBIA LEY GENERAL DE LA EDUCACIÓN Ley 115 de 1994 Bogotá : Ediciones Fecode, 1994 p 22.

⁴ Ibid p 33.

vemos un horizonte más despejado en lo que respecta al hombre y a la mujer del futuro colombiano replanteando los roles sexuales tradicionales, para encontrar una mejor relación hombre-mujer que permita desaparecer el sometimiento del uno por el otro, conservando los principios de igualdad social, jurídica y económica de ambos sexos.

Es posible que empezar la educación sexual desde bien temprano ayude a cambiar las estructuras familiares de corte patriarcal entre ellos y con sus hijos y se fomente el amor, el respeto, el crecimiento y la autodeterminación de los miembros de la familia.

Con esta transformación de la vida familiar es poco probable que aparezca o se incremente el fenómeno de la prostitución, que ha sido uno de los flagelos de la sociedad y principalmente de la misma población involucrada en la actividad.

La prostitución es un fenómeno social que menoscaba la unidad familiar aunque la víctima o prostituta es por lo regular quien provee de dinero, alimentos, vestidos y demás servicios a la familia.

Existe prostitución femenina y masculina tanto un hombre como una mujer es capaz de vender placer a otra persona del sexo opuesto, sin embargo, en sus inicios fue la femenina la que marcó la pauta, debido al rol que le toca asumir a la mujer desde los

comienzos de la civilización cuando desaparece el matriarcado o “derecho materno” y se da la relación patriarcal, porque las riquezas que se van acumulando, van dando al hombre poder sobre el grupo o unidades económicas (familias): éste toma el mando en la casa, degradando a la mujer, la convierte en servidora esclava de su lujuria y siempre subordinada a su mandato.

definición
Es cuestionable la afirmación de que la prostitución es la actividad consciente por medio de la cual se vende el cuerpo a una persona a la cual no une ningún sentimiento y sólo con fines de lucro económico. La entrega de dinero fue al principio un acto religioso, practicábase en el templo de la diosa del amor y primitivamente el dinero ingresaba a las arcas del templo.

“Las hieródulas de Anitis en Armenia de Afrodita en Corinto, lo mismo que las bailarinas religiosas agregadas a los templos de la India que se conocen con el nombre de Bayaderas (bailaderas), fueron las primeras prostitutas”.⁵

Las leyes referentes a la sexualidad se remontan a las prohibiciones de las tradiciones judeocristianas para mantener el orden moral (5 primeros libros del antiguo testamento).

En casi todas las naciones se han firmado acuerdos con el fin de proteger a las personas que se encuentran ejerciendo la

⁵ ENGELS, Federico. El origen de la familia, la propiedad privada y el estado. Bogotá Suramericana, 1979. p 65.

prostitución y que son víctimas de la explotación por parte de otras personas que trafican con su cuerpo, entre otras, mencionamos las siguientes:

Acuerdo Internacional del 18 de mayo de 1904 y Convención del 4 de mayo de 1990 sobre la represión de la trata de blancas.

Convención Internacional del 30 de septiembre de 1921, para la represión de la trata de mujeres y niñas, modificada por la Asamblea de las Naciones Unidas, del 20 de octubre de 1947.

Convención sobre la eliminación de todas las formas de discriminación de la mujer, adoptada por la Asamblea General de las Naciones Unidas el 18 de diciembre de 1979. Fue aprobada por Colombia mediante la Ley 51 de julio de 1981.

De otra parte el decreto 666 del 21 de abril de 1992 por medio del cual se dictan disposiciones sobre expedición de visa, control de extranjeros y se dictan otras disposiciones, se estableció en su artículo 60 dentro de los delitos de mayor gravedad el proxenetismo como una de las causales para que el Departamento Administrativo de Seguridad (DAS), mediante resolución motivada, expulse del país al extranjero que se encuentre ejerciendo esta conducta delictiva.

1.2 SOCIALIZACION DE LA MUJER

La socialización es el proceso mediante el cual un ser humano es formado, educado, culturizado, teniendo en cuenta su contexto socioeconómico, la etnia, el género y la raza.

“Durante la infancia se van desarrollando los procesos de socialización, mediante los cuales los niños construyen su identidad social y cultural, aprende el lenguaje, las normas sociales, establece los vínculos emocionales esenciales para la formación de la subjetividad”.⁶

Al remitirnos a la socialización según el género masculino y femenino vale la pena dejar sentado cómo el género femenino, dicho de otra forma, la mujer, a la que desde siempre se le ha socializado como un ser débil, frágil, incapaz de tener un desarrollo intelectual, porque a través de la imposición de actividades del hogar, como: cocinar, lavar, planchar, cuidar de la casa, se le va sometiendo a aquel papel, se le inculca la importancia de saber cómo se llevan las actividades domésticas, con el solo fin de servir y satisfacer a su compañero y cómo de esta manera apartan a la mujer de la oportunidad de educarse y ocupar un puesto digno en la sociedad. “El mundo de la mujer se desenvuelve en torno a la familia, la realización de los oficios domésticos y de las tareas indispensables para la conservación de-

⁶ PUYANA, Yolanda. Infancia, una socialización para el sufrimiento. Bogotá: Uninacional, 1993.
p 3.

la vida." La mujer empieza a preocuparse por adquirir una educación y conocimientos que le demuestran a la sociedad, su capacidad intelectual y que es digna de ocupar un puesto dentro de ella; de esta forma se va liberando del sometimiento, lucha por no ser vista sólo como una máquina de conservación de la especie.⁷

Si bien la mujer es sometida a una discriminación, esta es generada por sus progenitores, ya que ellos reaccionan de manera distinta ante el sexo de sus hijos.⁸

La mujer a través de ese proceso de socialización va generando un acondicionamiento a convivir con situaciones conflictivas, ya que dentro de la familia el maltrato fue tomando fuerza, como una medida de sumisión o castigo ya que las manifestaciones afectivas eran consideradas pérdida de autoridad. La escuela jugaba un papel muy importante dentro de la socialización pero las prohibiciones y tabúes, no le permitían dar respuesta a las inquietudes de la mujer.

La mujer fue tomando fuerza en su medio social, elevando sus niveles educativos y respondiendo a cargos importantes, siendo miembro de asociaciones y fue ocupando un puesto de liderazgo que ha hecho que las mujeres en todo el mundo peleen un puesto en su contexto social.

⁷ PUYANA, Yolanda. *Mujer, amor y violencia*. Tercera edición. Bogotá: Grupo Mujer y Sociedad, 1991. p 68.

⁸ *Ibid* p 130.

El término familia no siempre ha significado lo mismo. Se cree que proviene del término "famele" que significaba presa, quizás por esta razón las primeras familias se originaron al rededor de la caza.

FEDERICO ENGELS en su libro el Origen de la familia, la propiedad privada y el Estado, retoma los estudios realizados por MORGAN, en donde la familia atraviesa por diferentes formas de organización, lo cual obedece a necesidades de tipo económico. Entre estas formas se puede mencionar la familia consanguínea, punalua, sindiásmica y la monogámica.

El cambio de las diferentes formas de organización familiar obedece en gran parte a una evolución en la forma de producción que más que una simple relación económica, se convirtió en una relación de poder.

Ubicándose en el territorio nacional se puede hablar de cuatro grandes complejos culturales que caracterizan el marco familiar Colombiano.

Se tiene entonces:

1. Complejo cultural costeño: compuesto por dos zonas geográficas, la Costa Caribe y Costa Pacífica; en estas zonas, la

unión libre es más frecuente en la clase baja, en la clase alta es casi nula.

La unión libre se organiza en una forma familiar que obliga al cumplimiento de las obligaciones como en el matrimonio establecido (católico, civil).

La unión libre se caracteriza por dos formas: una estable y otra inestable, en donde puede haber períodos de disolución de la relación, después de lo cual vuelve a conformarse la pareja bajo distinto cónyuge. En este caso; un hombre puede formar una familia con una mujer, que posteriormente se disuelva una vez pasan las causas por las cuales se unieron. Disuelta esta unión, la mujer conforma otra unión con un varón diferente. Los hijos, fruto de estas uniones permanecen con la madre o con la familia de éstas.

Es importante anotar que la "poligamia" es aceptada positivamente por la sociedad debido a que es considerada patrón generoso de hombría. De aquí que a diferencia de otras zonas del país, el reconocimiento de los hijos sea amplio.

2. Complejo cultural antioqueño: abarca Antioquia, Caldas, Tolima y Valle. El hombre es la cabeza económica, la mujer no trabaja a excepción de muerte del jefe del hogar. En el hogar la

autoridad la ejerce la madre, aunque la responsabilidad de la crianza de los hijos es de ambos.

En estas familias predomina el matrimonio católico, las uniones ilegítimas se limitan por los patrones religiosos y culturales. No se le brinda reconocimientos a la descendencia de uniones ilegítima, a menudo se acompaña de un fuerte repudio y se evita reconocer a los hijos de estas uniones.

3. Complejo cultural americano: cobija dos regiones geográficas, la región Caucaño-Nariño-Sur del Huila y la Cundi-Boyacense-Santandereana.

Las formas de unión predominantes son: el amaño o matrimonio a prueba el cual puede funcionar de dos formas: una clandestina y una manifiesta.

Las obligaciones y derechos de los cónyuges durante esta forma de unión son realizadas con la misma seriedad que en el matrimonio legal.

El embarazo puede marcar la llegada al matrimonio como también puede conducir a la situación de madre soltera en donde la familia de la mujer reacciona con censura pero después termina aceptándola junto con el niño en caso de que el padre no se responsabilice por la criatura.

El concubinato es otra característica de esta cultura.

4. Complejo cultural santandereano: abarca los departamentos de Santander del Norte y del Sur.

La estructura familiar de esta área se compone de tres modalidades: El matrimonio católico, la familia conformada alrededor de la madre soltera y el concubinato.

El padre es la cabeza de familia y después de él continúan los hijos varones.

Las mujeres ocupan una posición subordinada, su círculo de acción es el hogar; la mujer no alcanza la posición de compañera.

Si vamos a hacer referencia a las relaciones madre-hijo y de pareja, antes debemos ocuparnos un poco de la violencia, ya que es muy común observar comportamientos violentos entre la pareja y entre padres e hijos.

Violencia: Es todo acto o acción dirigido consciente o inconscientemente a quebrantar la voluntad de otro.

La humanidad desde su aparición se ha caracterizado por la dominación y sometimiento del más débil, mediante actos violentos por el mas fuerte.

Se pueden apreciar dos grandes categorías de violencia: La física y la psicológica. La física comprende aquellos actos que causan lesión corporal como: golpes, contusiones, heridas, hematomas, equimosis, pellizcos, mordiscos, halones, etc. La psicológica es aquella que por medio de la manipulación de palabras o gestos dirigidos a disminuir la autoestima de otro lleva a trastornos emocionales. Esta puede darse en forma consciente, o sea, cuando se planea premeditadamente con el fin de aniquilar al otro, y puede darse en forma inconsciente cuando es aplicada al otro sin que tengamos intención de hacerle daño; o sea, la que se ejecuta visiblemente y la que se da en forma invisible, asimilada mediante la cultura, aceptada colectivamente y a la cual la sociedad se encarga de sostener, haciéndola aparecer como normal y necesaria.

Todas estas formas de manifestación de la violencia se viven al interior de la familia y se reflejan posteriormente en los comportamientos individuales.

1.3 RELACION DE PAREJA

La relación de pareja debe ser llevada muy bien, en un plano democrático donde cada uno de los miembros respete al otro y a su posición, donde se establezcan normas y se cumplan, que cada miembro de la pareja no pretenda el dominio de su cónyuge, que los conflictos sean dirimidos mediante el diálogo y la concertación, que cada uno acepte las diferencias del otro y

permita y fomente las relaciones de igualdad. La mujer, debido a la construcción subjetiva de su feminidad ve el maltrato de que es víctima, en un alto porcentaje como normal sobre todo, si trae antecedentes de maltrato por parte de sus padres o de su hogar de origen.

La mujer en nuestro país se ve expuesta a enfrentar desde la violencia doméstica, especialmente la conyugal, hasta el acoso sexual y la violación; esta situación la vive casi mundialmente, porque a través de la historia, la mujer se ha ido haciendo "por el hombre y para el hombre", desde cuando éste se hizo consciente de un antagonismo primigenio entre los sexos "lucha de géneros".

El varón temeroso de ser dependiente de la mujer para su actividad y goce sexual, se propone a toda costa someterla y subordinarla a su voluntad y poder, reduciéndola a la condición de inferioridad, y es ahí donde nace la feminidad, que es construcción del hombre, utilizando explicaciones simbólicas y mitológicas, va haciendo de la mujer un ser sometido, frágil, y mediante el engaño y la astucia y más tarde por la fuerza le hace creer que ella es incapaz de controlar su vida, y que su destino, felicidad y su derecho como individuo dependen de quienes deben guiar su existencia, primero su padre y luego su marido, así se establecen relaciones desiguales entre los géneros; luego la cultura y la sociedad se encargan de reafirmar esta condición a través de la familia, como mecanismo para conservar un orden donde las

normas establecidas por unos se cumplan por otros, en este caso las mujeres y los hijos quedan sometidos al "patriarca".

La familia en la sociedad colombiana es una estructura de poder en cuyo seno sus miembros establecen relaciones jerarquizadas según el género y la edad, por cuanto su organización descansa en la desigualdad entre los hombres y las mujeres y entre los padres y los hijos. Como tales son relaciones potencialmente violentas, pues cualquier falta contra la autoridad y la jerarquía es sancionada recurriendo a la violencia.

Existe falta de educación y capacitación a la mujer y a los niños en cuanto a sus derechos para que denuncien los atropellos. La protección de la mujer y de los niños depende en gran medida de los jueces y de los médicos legistas que son los encargados de evaluar la gravedad de los hechos y aplicar las sanciones.

Debe considerarse un avance la creación de las Comisarias de Familia, en que un equipo multidisciplinario (abogados, médicos, psicólogos, trabajadores sociales, etc.) ayuda y orienta a los miembros de la familia para hacer respetar sus derechos.

Lo mas importante no es aumentar o aplicar la pena a tales delitos, sino asesorar y ayudar a la pareja o familia en conflicto para proteger los valores elementales de convivencia.*

Se ha podido comprobar que en la mayoría de los casos de maltrato a la mujer y a los hijos, el agresor consideraba que su comportamiento era normal porque muchos lo hacían, solo después de enterarse que su conducta es delictiva buscan justificación, como el mal genio, el alcohol, los celos o "su condición de hombre".

En esta época de tanta preocupación por la violencia en general, es importante analizar por qué se vive tanta agresividad al interior de la familia y especialmente de la pareja.

La violencia conyugal se genera desde el momento en que el victimario encuentra una víctima. Por lo regular el hombre victimiza a la mujer desarmándola del poder que él cree aniquilarlo, y sometiéndola a tal grado de inferioridad, que esto explica la incapacidad que siente para la insurrección individual y colectiva frente al orden opresor.

En la opresión de la mujer interviene la violencia simbólica, pero mucho más la física y la moral y psicológica.

1.4 RELACION MADRE-HIJO

El ser humano es un ser social por naturaleza, por eso la mayor parte de su vida se construye y enriquece en las múltiples relaciones que establece con sus familiares, grupos de trabajo, de

estudio, etc. La mayor parte de los sufrimientos y goces giran en torno de estas relaciones afectivas.

Aquí nos referimos concretamente al desarrollo de la relación madre-hijo (base en el desarrollo de relaciones posteriores), ésta tiene su inicio como una conducta de apego que comienza a desarrollarse después del parto.

Klaus H. Marshall y Kennell John H., consideran que en los primeros minutos y horas de nacido, existe un período óptimo, que es recomendable que los padres estén en contacto con el niño para que las relaciones posteriores entre ellos sean de la mejor calidad. Estas primeras horas se consideran fundamento del desarrollo de la conducta de apego del niño hacia la madre y de ésta para con su hijo.

Al hablar de relación madre-hijo podemos afirmar que este sentimiento materno es algo que vive al interior de cada mujer desde la construcción de la subjetividad femenina y a raíz del discurso ideológico patriarcal, y que luego nuestra sociedad alimenta cuando ésta misma va adquiriendo una edad adecuada para llevar a cabo la maternidad.

Vale la pena decir que este es el vínculo afectivo mas fuerte dentro de nosotros los humanos y es el que garantiza que se construya todo un sistema de apoyo que propicie condiciones óptimas para el desarrollo integral del niño. Sucede como con las

plantas: existe la tierra y se siembra la semilla para que crezca, se desarrolle y madure, pero la realidad es que aparecen múltiples factores que deforman este proceso. Las condiciones en que se establece la relación con el niño deben cuidarse al máximo para evitar que el desarrollo sano y armónico de éste se frustre.

Actualmente uno de los fenómenos más registrados estadísticamente es el abandono de lactantes y menores. Según MARSHALL H. KLAUS, la vida deriva la mayor parte de su riqueza de la íntima relación que cada individuo entabla con un número de otros seres humanos; madre, padre, hermano (a), esposo (a), hijo (a) y un reducido grupo de amigos íntimos.

El vínculo afectivo que el niño entabla con la madre va a ser el principal modelador de su comportamiento durante su vida.

No existen escuelas para madres, generalmente la relación madre-hijo se basa en la práctica y en la vivencia de las experiencias que la vida cotidiana nos ofrece. Hoy en día es difícil llegar a ser una madre perfecta por las múltiples responsabilidades con que se enfrenta la mujer. algunas veces pecamos por excesos: en ocasiones somos tan protectoras que no permitimos el desarrollo de la identidad y de la autonomía del individuo; y en otras, somos tan indiferentes, que no orientamos ni propiciamos los procesos de desarrollo del niño. De todas maneras es preferible que si

fallamos, sea por demasiado amor y no por falta de este sentimiento fundamental en la crianza de los hijos.

Según MARSHALL H. KLAUS y JHON H. KENNEL, si los adultos no reexaminan con minuciosidad y a conciencia estos comportamientos aprendidos, los repiten inconscientemente al convertirse en padres.⁹

1.5 TABUES Y MITOS SEXUALES

Se considera tabú la prohibición tácita o expresa para abordar un tema o tocar una cosa considerada como sagrada o pecaminosa. Las palabras "sexo y sexualidad" fueron palabras proscritas apenas ayer. Tanto las palabras como el tema fueron tabúes como causa de la errada o ninguna formación sexual que recibimos, y apenas ahora comienzan a develarse.

Cuando se desconoce la realidad de un fenómeno y no podemos sustentar criterios racionales, procuramos darle una explicación fantasiosa, por lo regular en forma simbólica. Y ahí surgen los MITOS.

Por ejemplo, la explicación que se da acerca del poblamiento del mundo; por desconocimiento de la naturaleza psicológica del complejo edípico, siempre se basa en relaciones incestuosas desde

⁹ MARSHALL H. Klaus y KENNEL, Jhon H. El vínculo madre-hijo. Módulo de desarrollo afectivo. Bogotá: Upincca, 1992. p 27.

los hijos de Adán y Eva pasando por Edipo, hasta las leyendas precolombinas de Bochica y su hijo; así mismo se viven mitos en todo lo referente a la sexualidad, como:

La permisividad para los hijos machos y la restricción para las hijas.

El de la virginidad antes del matrimonio.

Lo referente a la menstruación, como que es suficiente para convertir una niña en mujer, capacitándola para sostener relaciones sexuales; alimentos que puede o no ingerir, actividades que puede o no realizar.

Hasta algunos tan infantiles como la llegada de la "cigüeña" que viene de París, o la raja que se abre al levantar el brazo, para explicar el nacimiento de los niños.

Freud en 1912, replantea conceptos de la moral basados en mitos, como:

Que el hombre no desea el objeto que ama; Revisa el mito que sostiene que cuando los hombres aman no tienen deseos y que cuando desean no puede amar.



Que las mujeres no tiene capacidad de alcanzar el orgasmo y el derecho a relaciones sexuales placenteras para éstas.

Un mito que ha ido creciendo entre antropólogos y sociólogos con respecto a la prostitución es que ésta se desarrolla como reflejo de bajos salarios o como comportamiento desviado nacido de trastornos patológicos, para ellos la represión sexual no existe y piensan que la prostitución es una profesión discriminada, manipulada y segregada que debe ser reconocida.

Los mitos son productos de los hombres, no es posible que una mujer pueda contar con la creación del mundo en los términos en que los mitos nos enseñan, porque cualquier mujer supone que los nacimientos de la especie humana siempre se han dado de igual forma. Además, son los hombres, mientras las mujeres extenuadas por el trabajo agotador no tienen el tiempo de analizar lo que estas historias han significado para que las dominen.

Los mitos son testimonios de los mecanismos utilizados por la justificación de la inferioridad de la mujer y tienen mucho que ver en las interpretaciones que demos a los fenómenos naturales, sociales, etc., teniendo en cuenta el andamiage cultural que nos sostenga. Por ejemplo algunas culturas en Colombia, consideran el coito necesario durante el embarazo porque opinan que el hombre con sus líquidos alimenta al niño, otras culturas se pasan al extremo contrario, y las consideran peligrosas.

Algún mito considera la menstruación como el castigo del género femenino. En el Amazona durante este período la mujer se encierra y queda excluida de algunas actividades. Los Arhuacos hacen igual, por considerar la menstruación algo sucio, feo y malo.

Otro mito desvaloriza la mujer y sobrevalora al varón, al sostener que el parto de niño viene con dos dolores, y el de niña con tres, desgarrando las entrañas de la madre, y en esto sustenta la rivalidad entre madre e hija.

Los mitos colombianos y latinoamericanos representan la malignidad como femenina y siempre tiene como fin el sometimiento de la mujer, por ejemplo; La Candileja, La Madre Monte, La Pata Sola, La Matraca, La Hermosa, La Bola de Fuego, La Sombrerona, etc.

“El pensamiento mítico transmite mensajes a base de símbolos. Aquí en estos personajes malignos el fuego significa la sexualidad, es frecuente escuchar expresiones populares en donde el término «fuego» es empleado para calificar la pasión que consume al enamorado”¹⁰

Los fantasmas de los mitos populares desempeñan un papel importante en el mantenimiento de las fronteras establecidas para separar los géneros. En casi todos los relatos míticos populares se

¹⁰ PALMA, Milagros. La mujer es puro cuento feminidad aborígen y mestiza. Santafé de Bogotá : Tercer Mundo editores, 1992. p 50-51.

pone en juego la sexualidad, ya sea para resaltar o castigar la agresión sexual de los hombres machistas y bebedores, o para restringir la sexualidad y autonomía femeninas

"La opresión de la mujer es y sigue siendo una constante social, el pensamiento mítico es uno de los mecanismos privilegiados a través de los cuales se maneja la relación jerárquica entre los géneros"¹¹

En la sutileza del manejo de los mensajes de estas herramientas simbólicas, reside su eficacia. La mujer es modelada de manera inconsciente por estos recursos simbólicos, la misma religión sirve de instrumento de defensa del poder masculino.

¹¹ Ibid p 82.

1.6 PROYECTO DE VIDA

Es el planeamiento que se hace de nuestra existencia teniendo en cuenta la voluntad, las condiciones y los recursos con que se cuenta para proponerse una meta que obviamente, debe ser viable y realizable.

A este proyecto no debe guiarnos la intuición y los buenos deseos, es necesario que seamos conscientes de que somos capaces de elegir entre varias opciones, cual es la que nos permitirá crecer personal y socialmente.

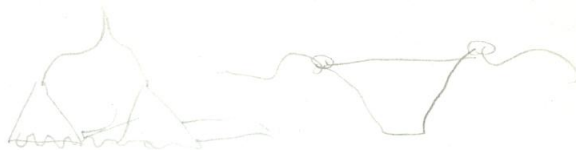
El hombre es el único ser capaz de tomar las riendas de su vida, teniendo en cuenta que para hacerlo debe reflexionar, si el camino que decida le será benéfico a él, a su familia y a su comunidad.

Todo proyecto de vida debe ir orientado hacia la superación, no hacia la degradación. obviamente los principales recursos que debe aprovechar el individuo deben ser una serie de valores éticos y morales que le permitan fundamentarlo en el amor y en el respeto a los demás para procurar una existencia justa donde la solidaridad y la fraternidad no nos dejan pasar por encima de los demás; para que nuestro proyecto de vida sea un granito de arena para la consolidación de la paz.

El hombre para realizar su proyecto de vida de una manera positiva tiene que tener además una expectativa, y es encontrar

además de su dimensión física, intelectual y psicológica, su dimensión espiritual para poder aplicar ideales filosóficos a su existencia.

Reconstruir un proyecto de vida es pensar en un cambio de vida y pensar en todo lo bueno que puede hacer, y no en todo lo malo que ha hecho; pero sintiendo dolor profundo por todo lo malo que ha hecho en la vida y por todo el dolor que ha podido causar a los que le aman. Verdadero arrepentimiento por el sufrimiento, e ilusiones de poder salir de ese grupo marginado en el que nos ha tocado vivir; sin crear expectativas por encima de la realidad pero sin miedo al rechazo de la familia y de las amistades.



2. DESARROLLO DE LA INVESTIGACION

2.1 ENFOQUE DE LA INVESTIGACION

Teniendo en cuenta que el trabajo tiene como objetivo describir, interpretar y analizar como intervino la familia, la escuela y el contexto socio-cultural en los procesos de socialización de la mujer trabajadora sexual, se considera el enfoque etnográfico, ya que es un estudio de corte cualitativo, cubre las expectativas para profundizar en el conocimiento, interpretar y analizar cada uno de los factores que inciden en el mismo.

Para la recolección de la información se utilizó los siguientes instrumentos: la entrevista no estructurada y un diario de campo.

2.2 CATEGORIAS DE ANALISIS

2.2.1 Formación o educación sexual

Los humanos como seres sexuados conscientes se diferencian de otras especies animales en el comportamiento sexual. El impulso que en otros organismos es más instinto, en nosotros es más

sentimiento; de ahí que la psiquis cumpla una función tan importante en la sexualidad, humana que generalmente jalona la parte biológica.

Es necesario aclarar que sexualidad no es sinónimo de genitalidad. La sexualidad se desarrolla en cualquier relación que entablemos, ya sea con el medio, con la pareja y con la descendencia.

De ahí que la educación sexual es determinante en la formación del individuo. Desde el momento de su nacimiento cuando entabla su primera relación con su madre y con el medio. Esta formación debe ir encaminada a lograr una fuerte autoestima y el respeto y aprecio por los demás, interiorizando valores éticos y morales que le permitan desarrollarse feliz y sanamente en la autonomía.

2.2.2 Socialización de la mujer

Es el proceso de formación basado en orientaciones dadas por un tutor que llevan consigo normas, principios, valores, afecto, comunicación, participación, dentro del contexto en que se desenvuelve la mujer. Que en su gran mayoría está dada por el sometimiento, discriminación y desigualdad.

2.2.3 Relación de pareja

Es el modelo de interacción que ha vivido con su cónyuge la mujer trabajadora del sexo, por lo general esta relación es discriminadora, cosificante, maltratante, física, verbal y psicológicamente y algunas veces, de explotación.

2.2.4 Relación madre-hijo

La relación que la mujer trabajadora del sexo lleva con sus hijos no es sana psicológicamente, se construye un afecto mal entendido, algunas veces se es demasiado permisiva y otras muy conflictivas, como complejo de culpabilidad por parte de la madre y con sentido explotador de parte del hijo, con comunicación distorsionada.

2.2.5 Tabúes y mitos sexuales

Todo tema que no puede ser tratado abiertamente, que es considerado candente o que su cuestionamiento nos pone en aprietos es un tema tabú. Los tabúes más reconocidos abiertamente, sobre todo en las culturas occidentales son los referentes a la sexualidad.

Los mitos son los argumentos de los cuales se han valido los hombres históricamente para sostener su superioridad ante la

mujer. Desde los primitivos y los salvajes, hasta los civilizados los utilizan como fundamentos y promoción o propaganda de la violencia sexual del macho y de la condición de objeto de la hembra.

Los mitos nos han enseñado a entender como sexualidad, solo la genitalidad del individuo, nos han impuesto pautas de crianza, tales como que: - los niños varones y hembras no deben jugar juntos; En el trato con las niñas hay que ser tiernos y con los varones rudos.

2.2.6 Proyecto futuro de vida

Las expectativas que la gran mayoría tienen es reunir un dinero para independizarse económicamente y poder sacar a sus hijos de los hogares sustitutos y vivir con ellos de una forma digna.

2.3 UNIDAD DE ANALISIS

La unidad de análisis está conformada por 42 mujeres trabajadoras sexuales que asisten al Programa de Enfermedades de Transmisión Sexual (E.T.S.), SIDA, en el Centro de Rehabilitación y Diagnóstico "Fernando Troconis" de la ciudad de Santa Marta, que se encuentra en la costa que dibuja el Mar Caribe, en territorio colombiano y es capital del Departamento del Magdalena; la cual cuenta con estupendas bahías, maravillosas

playas y sitios históricos, que junto con balnearios como el Rodadero le han permitido desarrollarse turísticamente en la Costa Atlántica. Otros lugares dignos de mencionarse al visitante son: Granate, Bahía Concha, Cañaveral, Chengue, Gairaca, Neguange, Cinto, Guachaquita, El Acuario, el Museo del Mar y Taganga, este es un pueblito típico de pescadores y lugar ideal para el descanso y la actividad intelectual, donde la Universidad del Magdalena tiene instalada la Planta de la Facultad de Ingeniería Pesquera, la cual ha sido acondicionada como Centro Investigativo en donde se realizan postgrados o especializaciones.

Santa Marta está ubicada a los $11^{\circ} 15'$ de Latitud Norte y $74^{\circ} 13'$ de Longitud Occidental y con una Altitud de 4 mts sobre el nivel del mar. El territorio es ligeramente plano, correspondiente en topografía a las estribaciones de la Sierra Nevada de Santa Marta; riegan esta ciudad los ríos Manzanares, Gaira y la Quebrada Tamacá. El área territorial es de 2.361 km^2 y sus pisos térmicos se distribuyen en: cálidos, con 1.688 km^2 ; medio, con 577 km^2 ; frío, con 261 km^2 y páramo, con 231 km^2 . La temperatura promedio es de 27°C , y una precipitación media anual de 574 mm tiene una población de 257.940 habitantes de los cuales 169.795 corresponden al área urbana y 61.154 al área rural. Además a ellos se suma una población flotante de aproximadamente 30.000 personas que encuentran en la ciudad un importante renglón de comercio y turismo.

La economía de la ciudad de Santa Marta se basa principalmente en la actividad turística y comercial donde compiten el comercio formal y el no formal; algunos de los sectores de la población viven de la pesca artesanal; la ganadería y la agricultura tienen poco desarrollo, que es la que baja de la Sierra Nevada y del sector de Gaira; una incipiente industria empieza a abrirse paso en la ciudad. Desde 1776 se da a conocer Santa Marta como puerto marítimo comercial; los muelles enclavados en la bahía poseen la suficiente profundidad para permitir la entrada a barcos de gran calado. La seguridad y las condiciones naturales le han llevado al primer lugar entre los puertos colombianos, sobre todo desde cuando el sector oficial los entrega a la empresa privada.

Además, Santa Marta es terminal del Ferrocarril del Atlántico que la conecta con el interior del país; también cuenta con una moderna terminal de transporte terrestre, y el internacional Aeropuerto Simón Bolívar.

A partir de la segunda mitad de este siglo la ciudad comenzó a avanzar en su desarrollo turístico, no solo por sus incontables y hermosas bahías sino por su proximidad a una de las más monumentales bellezas naturales de Colombia: La Sierra Nevada de Santa Marta. Los grandes atractivos naturales y turísticos son: Ciudad Perdida, el Parque Nacional Natural Sierra Nevada de Santa Marta, el Parque Nacional Tayrona y la Quinta de San Pedro Alejandrino que guarda un retazo luctuoso pues allí murió el

Libertador Simón Bolívar en 1830, y la antiquísima y hermosa Catedral.

La actividad económica portuaria y turística dan base al mercado y comercio sexual.

En Santa Marta funciona: La Casa de la Cultura, donde promueve manifestaciones culturales, música, pintura y artes plásticas. En la Casa de la Aduana se encuentra el Museo del Oro del Banco de la República. En la Quinta de San Pedro Alejandrino está ubicado el Museo Bolivariano.

Los samarios, herederos de los Tayronas y Españoles recibieron colonias italianas, curazoleñas y algunas siriolibanesas y chinas. Por idiosincrasia como todo costeño caribeño son alegres, descomplicados, extrovertidos, parranderos, de naturaleza machista, solidarios con su familia, sobreprotectores y paternalistas, pero en contradicción muchas veces irresponsables y mujeriegos, lo que obliga a la mujer a aportar su ayuda económica y en la mayoría de los casos, a ser el soporte moral de la familia.

Tiene como costumbre celebrar las fiestas religiosas como Semana Santa, Sagrado Corazón de Jesús, Virgen del Carmen, Santa Marta, patrona de la ciudad (29 de julio); fiesta del mar con reinado nacional e internacional o festival marino; carnavales con bailes, disfraces y comparsas.

Santa Marta cuenta con 412 centros docentes de los cuales 230 son oficiales, una universidad oficial y dos privadas, además de algunos centros de capacitación no formal.

El proyecto se llevará a cabo en el Centro de Rehabilitación y Diagnóstico "Fernando Troconis", es una construcción antigua que recibió el nombre de Hospital del Tórax y Unidad de Salud Mental, con la descentralización unen estas dos entidades y pasan a ser el Centro de Rehabilitación; se crean nuevos programas, en la actualidad existen 12; entre ellos, el E.T.S.-SIDA. La institución tiene siete talleres de capacitación para los pacientes rehabilitados. En estos talleres de capacitación no están incluidas las trabajadoras sexuales.

La institución recibe como recursos económicos los aportes del situado fiscal y el rubro por venta de servicios. Es manejado por un Director, un Subdirector de rehabilitación, una administradora y aproximadamente 130 empleados.

2.4 UNIDAD DE TRABAJO

Son diez mujeres trabajadoras del sexo, usuarias del programa E.T.S.-SIDA, al cual asisten semanalmente para un control médico practicándole una serie de exámenes donde determine su buen estado de salud; en caso contrario es sometida a tratamiento. Proceden en su gran mayoría del interior del país (Bogotá,

Pereira, Cali, Medellín). En ellas se observan manifestación de comportamiento de baja tolerancia, agresividad en el trato, desconfianza, actitud extrovertida, tendencia a la depresión y a un alto índice de consumo de alcohol y sustancias psico-activas.

Estas diez usuarias fueron escogidas por residir en la ciudad de Santa Marta, por ser madres de más de dos hijos, por el interés que manifestaron en esta investigación que puede aportarles futuros beneficios en las relaciones con sus familias e hijos y en un determinado momento con su pareja. Por ser mujeres con un rango de edad entre los 20 y 45 años y por que algunas de estas mujeres pertenecen a un estrato socioeconómico y educativo medio-alto.

2.5 PROCEDIMIENTO

Se siente la necesidad de realizar un proyecto dirigido a la mujer trabajadora sexual, ya que se han realizado muy pocas investigaciones a nivel de la Costa Atlántica, y ellas manifiestan inquietudes por el comportamiento de sus hijos.

Fase 1:

Contacto con el equipo terapéutico que funciona en el programa E.T.S.-sida, en el Centro de Rehabilitación "Fernando Troconis", manifestándole el interés por realizar una investigación acerca de las relaciones: Madre trabajadora sexual con sus hijos. Este fue el interés en un principio, pero se encontró el obstáculo de que ellas no son de esta ciudad y los niños no están disponibles.

Los funcionarios del programa E.T.S. expusieron sus ideas, la aprobación por parte de la directiva de la institución y la colaboración de las usuarias del programa.

Visita a un grupo de usuarias, ya que el programa les presta la asistencia un día a la semana por sector. Cuando acepta un gran número de ellas, se charla con la directiva de la institución.

De esta manera se expone al director las expectativas de realizar un proyecto con las usuarias del programa E.T.S.-sida, como requisito para el postgrado que venimos realizando. La solicitud fue aprobada por escrito.

Visita a la Policía Nacional para obtener información sobre el fenómeno de la prostitución, pero sólo se encuentran datos estadísticos que las ubican por edades, establecimientos y número

de hijos. Se nos informó que sólo las relacionan con nexos de actos delictivos, y buscando detectar menores en la actividad.

Contacto con centros universitarios de la ciudad de Barranquilla, con el fin de buscar información secundaria, encontrando muy poca documentación acerca del fenómeno. Pese a las dificultades expuestas montamos el anteproyecto vislumbrando la dificultad de trabajar con los hijos de las mismas, por encontrarse fuera de la ciudad y por el temor que ellas manifiestan ante cualquier acercamiento nuestro con sus hijos, que pudieran identificar la verdadera actividad que ellas realizan.

Necesitando conocer y saber más sobre el personal con el que se desea realizar la investigación, se visitan los establecimientos donde ellas trabajan, con el fin de conocer su medio laboral y las relaciones que desarrollan en este sitio.

Acercamiento a través de entrevistas informales que permitieron hacer un sondeo y confirmar los obstáculos mencionados. Es entonces cuando se decide realizar el trabajo de investigación en:
Pautas de socialización de la mujer trabajadora sexual:

Visita al programa E.T.S.-SIDA, donde se toman algunos datos sobre las historias clínicas, como son:

Nombre completo

Fecha de nacimiento

Fecha de inicio de su vida sexual

Número de hijos

Numero de la historia

Fecha de ingreso al programa

Nombre del establecimiento donde trabaja

Ciudad de origen

Visitas al Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, para obtener información acerca de investigaciones anteriores, de donde tuvimos conocimiento del trabajo realizado por la Cámara de Comercio de la ciudad de Santafé de Bogotá, y del que lleva a cabo la Regional del I.C.B.F. en el Departamento del Cesar, sobre la menor y adolescente dedicada a la prostitución.

Contacto con el Sindicato de Educadores del Magdalena, en donde nos facilitaron los talleres y propuesta del II Congreso de la Mujer Trabajadora, de la C.U.T.

Visitas al Programa E.T.S.-SIDA para que el personal a investigar logre una empatía, no pierda el interés y colabore. Entrevista con la nueva directiva de la institución, para informarle que se tiene la aprobación de la directiva anterior y contar con la de ellos.

Organización de la información.

Selección de la unidad de trabajo.

Elaboración del primer informe.

Asesoría en donde nos facilitan el material para el marco teórico conceptual.

Fase 2

Para recoger la información nos servimos de la entrevista no estructurada y un diario de campo, ya que éste tipo de instrumentos brinda la posibilidad de obtener una información mas amplia y acorde con la investigación que se realiza a un nivel etnográfico.

Cuando se realizan las entrevistas, la institución sufre un cese de actividades, por lo cual no se llevan a cabo en el Programa E.T.S.-SIDA, tocó desplazarse hacia los bares en donde se encontraban las jóvenes a investigar.

Visitas a los bares y grabación de testimonios o relatos de sus historias de vida.

Transcripción de las entrevistas y el diario de campo.

Asesoría en donde se hacen varias recomendaciones acerca de la organización de la información

Enriquecimiento del marco teórico conceptual.

Se acomoda a la redacción y léxico de algunas partes de las historias, respetando el texto de otras por su dramatismo.

Elaboración del segundo informe.

Después de la transcripción se llevo la información a las trabajadoras sexuales para que corroboraran si lo escrito allí era lo mismo que habían dicho en las entrevistas; algunas corrigieron y/o agregaron algo, dándoles la aprobación.

Fase 3

Interpretación de los testimonios.

Enriquecimiento del marco teórico conceptual.

Se analiza cada una de las historias.

Se codifica la información.

Se realiza la interpretación global y se lleva a asesoría, donde hacen algunas correcciones de importancia para la investigación.

Se saca la conclusión, se hacen algunas recomendaciones, se elabora una propuesta de trabajo para que la institución desarrolle en pro de la resocialización de la mujer trabajadora sexual.

Se procede a la elaboración del documento final del proyecto para su aceptación.

2.6 TECNICAS DE RECOLECCION

Visita al centro de rehabilitación "Fernando Troconis". Bares de la ciudad, selección del personal para realizar luego la entrevista no estructurada.

3. ANALISIS DE RESULTADO

3.1 ANALISIS EXPLICATIVO Y DESCRIPTIVO

Llegamos al establecimiento del señor "Fulano de tal", "Bienvenido", a las 11:00 a.m., con la intencion de entrevistar algunas de las jóvenes que allí practican la prostitución; este sitio de apariencia sencilla por fuera, tiene sus paredes interiores recubiertas con espejos negros, grises y brillantes, dando la impresión de suntuosidad en la decoración que remata con unas bellísimas lámparas colgantes del techo.

Se encuentra ubicado al norte de Santa Marta y es considerado el burdel de más categoría y donde se encuentran las chicas más bonitas y elegantes del oficio; allí la mayoría de los clientes son extranjeros que arriban al puerto y los cuales cancelan su consumo y servicio en dólares (entre US 50 y 60 según el servicio).

Allí alguna de estas jóvenes dominan varios idiomas, son por lo general estudiantes universitarias procedentes del interior del país y pertenecientes a familias acomodadas económicamente; debido a esto, se mostraban muy reacias a dar información, sin embargo,

nos brindaron muchas atenciones y comodidades, nos invitaron a la mesa con las "chicas", ocasión que aprovechamos para romper el hielo y ganarnos más su confianza; una nos contó que había observado por televisión una entrevista que les hacían a algunas jóvenes del oficio mostrándoles la cara y dando nombres y sitios de procedencia por lo cual ellas no se dejan filmar ni dan su nombre de pila, ya que la mayoría, para su familia está acá de paseo o trabajando en algo diferente.

Sólo después de las 2 de la tarde, por que una chica se enfermó y la compañera enfermera del grupo la atendió muy solícitamente accedieron algunas a darnos información, después de hacernos algunas recomendaciones para proteger su identidad.

3.1.1 Historia 1

LILIANA: Es una joven de 27 años, casada, con un hijo de 8 años; es una morena con cabellos negros rizados cortado a la altura de los hombros y unos ojos grandes que por lo claros, resaltan en su cara, dándole la vivacidad de una niña. Su aspecto físico es agradable, de buena estatura, cuerpo bien formado, ni gruesa ni delgada, no aparenta más de 22 años.

Se mostraba preocupada y desconfiada, a medida que contaba la historia de su vida se notaba que la tristeza se iba apoderando de ella, llegando en un momento a llorar angustiosamente.

Va tomando confianza y comienza: mi infancia fue rodeada de cariño por que fui la menor de 21 hijos que tuvieron mis padres, de los cuales sobrevivimos 12. Eso lo reconozco ahora al recordar anécdotas como que mi padre regresaba a las 12:00 m, con la arepa de queso que mi mamá le hacía para el desayuno, partida en doce pedacitos por que si le iba mal en la venta de carbón; o que mi mamá nos hacía muñecas de trapo para navidad, por la cantidad de hijos que tuvieron éramos muy pobres y pasábamos muchas necesidades materiales y eso nos hacía sentir infelices, aunque el afecto sobraba. Yo cursé hasta el 4º año de bachillerato, pero con mucho sacrificio, mi mamá lavaba y planchaba ajeno, además por que tuvo que pagarme colegio por que yo fui "muy cerrada"; vine a aprender a leer en segundo grado cuando tenía 11 años y todos se reían de mí y decían que me iba a quedar bruta; gracias a Dios mi mamá encontró esa maestra muy buena, (hoy es la maestra de mi hijo), ella me daba duro y me castigaba y al fin aprendí a leer.

A mí no me obligaron a hacer oficio en la casa, yo ayudaba cuando quería y eso me pesó, por que cuando me casé me trajo problemas, eso fue a los 18 años y me "dio duro" por que mi mamá no me preparó para la responsabilidad que me esperaba, por eso no funcionó mi matrimonio, yo pensé que todo iba a ser lindo y lleno de felicidad al lado de mi esposo, pero yo era muy "floja" y amanecía durmiendo, él me halaba por los cabellos y me tiraba una jarra de agua en la cama, por que el se levantaba a las 5:00 a.m. y

a las 6:30 debía estar listo para ir a trabajar; si no encontraba lista la ropa que el quería me agarraba a golpes; ya estaba embarazada y me fui para la casa.

La orientación sexual que recibí fue errada en algunos casos y nula en otros. Mi mamá me decía que los niños nacían por la barriga; siempre que yo preguntaba me engañaba, nunca me dijo que tenía que formarme y cuando ocurrió yo me asusté mucho y creo que por eso se me retiró por ocho meses y cuando volví a menstruar tuve una hemorragia; tenía trece años y me hospitalizaron.

Tuve mi primer novio antes de los 15 y fue cuando empezaron a pegarme en la casa por que mi mamá decía que me aceptaba novio cuando tuviera 17 años, pero lo que si me impactó en la adolescencia fue la muerte de una compañera en el colegio, por que éramos inseparables y ella se golpeó en la cabeza jugando basquetbol conmigo y dos compañeras; tuvo problemas cerebrales y murió a los cuatro días; yo sólo la vi una vez por que me faltaba valor, ella se sentaba conmigo; era más que una compañera, era mi amiga, eso me "dio duro", su mamá sufría mucho cuando me veía.

Yo no fui como las demás madres que sienten afecto en seguida por los hijos. durante el embarazo sí lo esperaba con ilusión pero como me vi tan mala en el parto después no lo quería ver, me sentía maltratada y lo rechazaba, pero después le pedí perdón a

Dios por que él no tenía la culpa y le puse mucho amor, es lo máximo para mí y sufro mucho cuando tengo que separarme de él, aunque lo dejo con mi mamá pero él es demasiado inquieto y me siento mal por que a veces le pego fuerte; yo evito hacerlo pero a veces me colma la paciencia, mi mamá dice que de los 21 hijos que tuvo, ninguno se comportó así, no le gusta hacer las tareas hay que pagarle para que las haga; yo pienso que le hace falta el carácter de un hombre para que lo atece, yo tengo la culpa por haberlo criado sola, su papá pasa hasta cinco meses para ir a verlo, cuando estoy lejos me atormenta por que mi mamá no le tiene paciencia, el molesta a mi sobrina y a mi hermana no le gusta.

Esta vez me vine a trabajar por que necesito un dinero para independizarme, a mi se me presentó un muchacho que me ofrece de todo, pero ahora a quedado sin trabajo y me he enterado que le gusta el juego, pienso que no me conviene; mira, yo soy full creyente, si no me salen bien las cosas pienso que es un aviso de Dios. Dicen que el que está en "esta vida" no entra al reino de Dios pero él sabe que lo hago por necesidad. Mi novio no sabe que trabajo en esto, en la casa tampoco, pero pienso que lo sospechan, por que se han vuelto muy interesados, si yo llego sin plata no me atienden bien, especialmente mi mamá, cuando yo llego mis hermanos pretenden que yo les ayude a resolver sus problemas económicos, mi papá si sigue siendo una persona maravillosa, que no le da pero no le quita a uno. Yo decidí buscarle otro rumbo a mi vida, por que la juventud se acaba, yo pienso juntar una plata y

hacer un curso de belleza, buscar dos o tres empleados y montar un salón de belleza para hacer aunque sea una pieza y ver por mi hijo, si no se me presenta la suerte de encontrar un buen hombre.

3.1.1.1 Análisis

Liliana es socializada, según ella, en el afecto y la comprensión; quemó su etapa infantil mediante el juego, pero deja ver cómo para ella es más importante lo económico que lo afectivo cuando cuenta que las carencias materiales la hacían infeliz (escala de valores).

Su autoestima es muy pobre, siente que la familia no la valora, pero la que no se valora es ella, aunque no representa realmente su edad considera que ya está envejeciendo, no se cree capaz de criar a su hijo sola; manifiesta un marcado sentimiento de culpabilidad, se cree culpable de todo, hasta de que no aprendía a leer y de que su marido la maltratase.

La escuela fue el primer agente socializador maltratante, tiene la idea de que se socializa es mediante el maltrato. Considera que la maestra que la maltrató es tan buena, que ahora es la maestra de su hijo. Ella misma maltrata a su hijo ocasionalmente, aunque después se sienta culpable, demuestra incapacidad para el manejo de la autoridad frente al hijo.

Su relación familiar no es sólida, más bien es de explotación. Es generosa con sus hermanos para ganar la aprobación de ellos, a partir de la culpabilidad que siente de la forma como gana el dinero. Es posible que practique la prostitución como una forma de castigarse en un trabajo que la hace sentir mal; como expiación de la culpa que manifiesta por todo.

Dentro de su subjetividad femenina cabe que la mujer no está completa si no tiene un hombre al lado como complemento, (necesita un hombre para criar a su hijo); aun cuando en su crianza no se aprecia el machismo, más bien el carácter dominante fue el de la madre.

En su relación de pareja hay maltrato físico y psicológico; la expectativa que tiene respecto al matrimonio la aleja de lo que realmente es la relación de pareja, enfrentándose a la frustración, se desilusiona rápidamente.

La falta de educación sexual la hace aferrarse a los mitos que se manejan popularmente, sobre todo en lo que a género y relación entre estos se refiere.

Su proyecto de vida es viable, pero no lo tiene muy claro. Las expectativas que tiene son realizables, sin embargo, en ningún momento manifiesta que la actividad que ejerce le desagrada, ni que se adapta a vivir con menos dinero del que con este gana.

3.1.2 Historia 2

El "Rancho" es un negocio de prostitución ubicado en todo el centro comercial de Santa Marta, muy cerca de la zona portuaria, el estado del local es bastante deprimente, parece que sus habitaciones se encontrasen ubicadas en un laberinto con pasadizos estrechos, llegamos allá a las 10 a.m. y encontramos ya a las "muchachas" arregladas, el celador nos hizo pasar amigablemente, nos sorprendimos al llegar al patio donde existe un espacio muy pequeño acondicionado como cocina, en un estado lamentable, ya que aquí las jóvenes no son atendidas en su alimentación, comen fuera del establecimiento, pero allí estaban Eliana y Daniela preparando viudo de pescado, ya que la primera estaba de regreso de su tierra y con toda confianza, cariñosamente nos ofreció un rico plato típico de su ciudad natal, luego de degustarlo nos invitaron a su pieza para contarnos la historia de sus vidas.

Eliana: tiene 26 años, madre de una niña de 7 años, es una morena de mediana estatura, llenita en carnes pero con un cuerpo bien repartido y luciendo un bronceado en tono rosáceo que destaca el verdor de sus pícaros ojos; luce cabellos ondulados de color castaño oscuro por encima de los hombros; posee una pequeña y bien formada boca que continuamente sonríe mostrando una dentadura perfecta.

El concepto que ofrece a primera vista es de una joven alegre, descomplicada y amable, sin embargo, cuando empieza a hablar, suelta un chorro de resentimientos que a ratos le hacían detener el relato con una expresión de ira y angustia, apretaba los puños de las manos como si estuviese estrangulando a alguien que odiase mucho, en algún momento las lágrimas se le asomaron a los ojos y la voz se le estranguló en la garganta, pero se contuvo; la insté a que se desahogara pero dijo que la gente que le ha hecho daño ya no está en su vida, pero me da su nombre de pila porque está en "esto" para que el padre se entere; cuando se inició lo hizo en la ciudad en que él vive.

Mi infancia transcurrió en la capital del departamento, cuando mi mamá se separó de mi papá yo tenía 7 años, yo me fui con mi papá y regrese con mi mamá a los dos años, ella me regaló a una familia de otra ciudad y cuando tenía 12 años me volé de esa familia y regresé con mamá pero ella me mandó nuevamente con mi papá, allí comencé a estudiar pero por problemas con mi madrastra regresé con mi mamá, cuando tenía trece años trabajaba haciendo el aseo en la casa donde trabajaba mi mamá; nunca jugué con muñecas, la primera me la regaló mi papá cuando tenía 15 años, ahora es cuando juego con muñecas, ni con la niña lo hice, tengo una patinadora, varios muñecos, un bebé de un solo pelo, aquí ando con un oso, en mi casa tengo dos muñequeros, el mío y el de la niña. Yo no tuve infancia, o si la tuve pero fue terrible, en otra ciudad fui gamina, repartía periódicos; cuando la policía era

Melissa
11/7

todavía buena, yo dormía en un parque, ellos me cuidaban; mi mamá también pasó trabajo, mi papá la dejó con tres hijas y no la ayudaba.

La educación sexual la recibí con las compañeras del colegio; antes los maestros no enseñaban eso, ni los padres explicaban nada, yo llegué hasta tercero de bachillerato gracias a que mi papá se juntó con otra señora que sí nos trataba bien.

Los recuerdos de la adolescencias que tengo, son negativos, yo fui violada un 31 de diciembre a los 16 años, ese muchacho no era mi novio y lo estaba hablando y decía que los amigos también se habían aprovechado de mí, yo no recuerdo nada aunque solo me tomé dos vinos en una fiesta que él daba y desperté en la mañana desnuda y en un cuarto, se lo conté a mi papá para que lo pusiera preso, pero él también quiso aprovecharse; ya cuando yo tenía 12 años, en un exceso no sé de qué, empezó a acariciarme los senos y me metió un dedo en la vagina, esas son cosas que me amargan la vida, cuando he tenido una relación estable, no soporto que me toquen los senos, eso me da ira y me provoca estrangular a quien está cerca de mí, lo que más rabia me da es que yo pensé que eso era normal, que todos los padres tenían que hacer eso con sus hijas.

El muchacho que vivía conmigo me puso en tratamiento con un psicólogo en la ciudad porque él sabe que eso me dejó marcada

para toda la vida, sin embargo, yo he llevado bien mi relación de pareja, él dice que vuelve a vivir conmigo, no sabe que yo me metí a esto, cree que yo ando con un tío que viaja a traer mercancía, nosotros peleábamos por celos como cualquier pareja, como pudiste apreciar soy muy hogareña, con el papá de la niña también me llevo bien pero nada más vivimos 16 meses porque él si me maltrataba físicamente y de palabra, lo mismo que su familia.

Yo me metí a esto por problemas económicos en la casa, la única que aporta soy yo, mi abuela resultó con un problema cardíaco por el cual hemos gastado mucho y a mi mamá le iban a embargar la casa por una cuenta, yo pienso reunir una platica para ponerle un negocio, además yo me fui a trabajar a otro pueblo porque allá vive mi papá, para que él se enterara, cuando lo hizo me amenazó con tiros pero no me ha cumplido nada.

Yo quiero reunir un dinero para salirme de esto e irme a vivir de nuevo con ese muchacho, yo se que él me quiere, y a la niña también, él es quien la tiene en el seguro, el me propone que valide el bachillerato para que siga una carrera, el gana bien además yo tengo que ver que hago con mi vida, la niña ya esta grande y esto nada mas sirve cuando se está joven, además el quiere tener un hijo. Con la niña tengo la mejor relación ella es muy mimada pero yo le hablo claro le hago ver los peligros y le hablo de la menstruación, porque yo me quise morir pensando que me había pasado algo malo, yo no quiero que a ella le pase lo que a

mí me ha pasado, claro hay cosas que se me salen de las manos, ella me reclama porque yo quiero a este muchacho.

Con mi mamá ella la pasa bien porque es la nieta que siempre ha vivido con ella y yo soy la única que vela por mi mamá y mi abuela. Además ella se está criando con mi hermanito como si fueran hermanos, yo juego con ellos a los chocoritos, a cocinar, procuro darles lo que no tuve, pero sin acostumbrarlos mal.

Con mis compañeras de trabajo tengo magníficas relaciones, yo trabajé en varias ciudades y ahora aquí y me ha ido bien con los dueños de los negocios también, además yo no fumo ni bebo, desde que me pasó lo de la violación, bastante tiene uno con esta vida, con tener que acostarse con alguien por plata.

Yo sería feliz si un día me dicen que mataron a mi papá, en una ocasión cuando yo tenía 11 años los soldados hacían prácticas y se les salió un tiro, mataron a la compañera que estaba jugando conmigo y mi papá dijo de debieron matarme a mí que no servía para nada, una vez me robé \$100.00 para comer dulces, "¿vez esta cicatriz?" mi papá me quemó las manos, en la ciudad de hierro la hija de mi madrastra (que no era de él) se machucó un dedo y me pegó a mí porque la muchacha que la cuidaba se encontraba arreglándome el cabello a mí.

3.1.2.1 Análisis

ELIANA es socializada mediante el trabajo doméstico y el sufrimiento, fue maltratada física y psicológicamente, no quemó la etapa de la niñez y la vive ahora, (regresión). No tuvo tiempo de jugar ni de hacer amigos de su edad.

Vivió el abandono, sufrió deprivación afectiva, en su infancia no hay estabilidad emocional ni material, no adquiere sentido de pertenencia ya que la afectividad se interrumpe constantemente.

Siempre fue violentada, desde pequeña hasta cuando vivió con el padre de la niña. Se destruyó la imagen de la autoridad paterna, por falta de apoyo y el abuso a que éste la quiso someter.

Aunque cursó hasta tercer año de bachillerato, la falta de educación sexual le permitió construir una serie de mitos acerca de la sexualidad, por ejemplo: que lo que le hizo su papá era normal y hasta necesario. Vive su sexualidad traumáticamente, sufrió violación carnal.

En su primera relación de pareja es sometida a la desvalorización, al maltrato físico y psicológico.

Dice que la obliga a trabajar en esto un problema económico, pero ella vive un sentimiento de autodestrucción y venganza hacia el

padre, de quien recibió el mensaje psicológico: "No existas". Sin embargo parece construir una imagen positiva de HOMBRE, a raíz de que los policías la cuidaban, y lo confirma al encontrar en su segunda pareja, un hombre afectuoso, comprensivo y solidario con sus problemas, pero su relación de pareja no es estable ni sólida.

Su relación madre-hija es afectiva y comprensiva, comparten mucho el tiempo disponible. le brinda confianza y seguridad a su hija, y parece que ésta le ayuda a ella a recorrer los caminos de la niñez que no conoció.

Su proyecto de vida no está claro, es muy viable, pero parece que es ella la primera interesada en que no se realice: si no es así, qué hace trabajando en algo que le desagrada? mientras la esperan: un hogar al lado de su hija y un hombre bueno y comprensivo, o será que debe antes resolver el conflicto interno que le acosa, mientras persiste el resentimiento hacia su padre.

3.1.3 Historia 3

ANGELICA, también está en el "Rancho", se había mantenido al margen. Cuando le solicitamos la entrevista se sonrió tristemente y me hizo seguir a su cuarto, tiene 20 años y un niño de 4, pero nos parece que tuviera 16 años. es blanca, delgadita, de aproximadamente 1.60 cm de estatura, con un cabello lacio de un castaño casi rubio que le baja hasta la mitad de la espalda, sus

ojos color miel denotan una inmensa tristeza, se mostró amable y pude observarle reservada y tímida, aunque es muy bonita se muestra opacada e insegura, pero en contraste me pareció de mucho temperamento y muy decidida, cuenta:

Mi infancia fue dolorosa, no jugué jamás, cuando uno se cría sólo no le da tiempo de jugar, yo trabajaba en casas de familia y estudiaba de noche, a mi papá no lo conocí, me cuentan que murió cuando estaba muy pequeña, mi mamá me dejó donde una tía, allí todos teníamos que trabajar, yo vine a conocer a mi mamá a los cinco años, cuando ella regresó con marido y una hija, yo volví con ella pero me negaba, decía que yo era quien le cuidaba la niña, jamás recibí una caricia, lo que sí hacía era darme palo, yo tenía otra hermanita mayor, a esa si la querían los padres adoptivos por que ellos la cogieron por su voluntad.

Cuando apenas tenía 7 años el marido de ella quiso abusar de mí pero un empleado de la finca se lo impidió y cuando le contaron a mi mamá dijo "yo no creo esos cuentos" "ustedes lo que quieren es dañar mi relación con este señor". Recuerdo que a mis hermanitas yo les tenía odio y era que la gente siempre me trataba con lástima y me aconsejaban que me fuera, yo fui creciendo llena de rencor.

Yo no fui una niña normal, a los 8 años me fui para donde una señora que había demostrado interés por mí, eso fue después de que recibí un tiro de ese señor, en una balacera que se originó en

la finca: este hecho me alegró pues pensé que todo iba a cambiar, pero todo siguió igual, claro me compró las medicinas y me hacía curar pero no pasé de ser una empleada más, me pagaba sueldo y me negaba, la señora donde me fui me puso a estudiar y me enseñaba de todo, y me decía "usted tiene que prepararse para la vida, con esa familia y esa mala madre que tiene", me levantaba a las 4:00 a.m. para ayudar a moler el maíz para cien arepas y ayudaba en todo, ellos me querían e intentaban demostrármelo pero a mí las manifestaciones de afecto me molestaban y me volví más rebelde, yo no recibía consejos y le hacía groserías.

Ahí estuve hasta los nueve años y llegué hasta tercero de primaria, a mí no se me hacía nada salir a buscar trabajo en una casa de familia, pero antes preguntaba si me dejaban estudiar de noche; a los doce años salí del pueblo y me volví al pueblo vecino, como al año el pueblo desapareció.

La orientación sexual la recibí escuchando cosas por ahí, nadie me dio una explicación. cuando tuve mi primera menstruación supe que eso era normal, lo que sí tenía era ideas raras: que no podía tomar cosas frías ni ácidas, como comer limón o naranjas; ya tenía trece años y tuve mi primer novio, me hacía respetar por que sabía que si me acostaba con él me ponía una "barriga" yo me sentía una mujer por que tenía novio y me venía la menstruación. por eso no quise trabajar más en casas de familia y busqué trabajo de mesera y me puse a vivir sola en una pieza.

Mi mamá vino a buscarme por la cantaleta que le echaba el abuelo, pero salió regañándome por que tenía novio, según ella yo era una niña, y le contesté: "yo ya no la necesito a usted" "yo me compro lo que necesito, además el cariño lo necesité desde chiquita, ya no". "mi novio me ha respetado siempre a pesar de que ando sola y usted no es nadie para venir a meterse", me cascó en pleno parque del pueblo y me dijo: a la hora del té no soy yo quien la quiere ver si no el abuelo, y yo fui a verlo y a los tres días se murió. Ella pensó que la muerte del abuelo tenía que ver con que ella me tratara así, y empezó a cambiar, me dijo que me quedara con ella y podía salir a trabajar.

Yo terminé el primero de bachillerato y nunca perdí, yo fui buena estudiante, los profesores me aconsejaban y les dolía por que no seguí, pero yo ya estaba cansada, tanto madrugar y las patronas que lo humillan a uno: no tenía tiempo para hacer tareas y estudiaba era a raticos, sentí que ya no podía más.

El niño me lo tiene una señora que le pago, en Barranquilla, yo no tengo a nadie ni allá ni acá, ya tiene 4 años, yo no le hago cosas de las que a mi me hacían para que no sufra, pero a él le gusta verme rabiar, yo creo que ahí me lo tratan bien sólo esta ahí desde hace tres meses. Yo quería casarme con el papá del niño, pero no pudimos por la edad, él tenía 18 años y yo 14, él me respetó y me ayudó mucho, él conocía mi historia con mi mamá, cuando me sacó

a vivir yo todavía era virgen y eso que anduve mucho tiempo sola, el no quería presentarme a su familia por temor a que también me rechazaran como lo había hecho mi familia, pero yo me arriesgué, y fui allá, y me recibieron bien, luego fui a vivir con ellos y allí quedé embarazada.

La relación se rompió por el resentimiento que yo tenía con todo el mundo y con nadie me llevaba bien, yo le cogí rabia a él, yo decía que a mí nadie tenía que mandarme, ni él, a cada rato peleábamos y mi suegra no se aguantaba eso, yo me fui y él me seguía ayudando, aun cuando yo le hacía muchos desplantes, a mi suegra eso no le agradaba y me decía, deje que tenga su hijo para que vea por que no me gusta que me lo traten mal, yo me fui para donde una tía y allá me recibieron por que él me mandaba, cuando nació el niño a él no le faltaba nada.

Ya mi mamá había dejado a ese señor y ahora vivía con un joven que era evangélico, ella había cambiado mucho, me llamó y me pidió perdón pero ni caso le hice, no le contesté ni me importó. Yo he estado en las principales ciudades del oriente colombiano y siempre me llevo a mi hijo, ahora la meta mía es ahorrar para irme a mi tierra, por que aquí no tengo donde llegar y por eso no lo veo más seguido.

Con el papá del niño yo volví desde que él nació, pero vivíamos como hermanos, y eso parábamos "agarrados" y él me aguantaba mucho pero la del problema era yo, él me brindaba apoyo, pero yo

era como una bestia, él es muy apuesto y simpático y su mamá decía que él parecía un bebé detrás mío, él era muy trabajador, trabajaba en una carnicería y ahora que yo me vine se puso a vender droga y lo cogieron preso y lo trasladaron a Honda, yo no lo he visto pero he pensado darle apoyo, pero no sé si él acepte, o su familia, por que ellos están dolidos por el niño, ello querían quitármelo y yo me lo traje.

3.1.3.1 Análisis

ANGELICA fue socializada mediante el trabajo doméstico, el dolor y el odio. Se crió en la rivalidad fraterna, sintiendo el peso de la soledad, nunca jugó ni tuvo amigos de su edad, no quemó la etapa de la niñez ni de la adolescencia, maduró prematuramente.

Recibió maltratos físicos y psicológicos, fue abusada sexualmente por su padrastro, se hizo insensible a las manifestaciones de afecto por que no la acostumbraron a recibirlas. Sufrió deprivación afectiva, prácticamente no se desarrolló el vínculo afectivo con su madre y fue huérfana de padre; además la madre sustituta que le tocó no fue más apropiada que la biológica. Esta le negó dándole como mensaje: "No existas", por que para ella lo más importante

fue tener un hombre a su lado. La desvalorizó totalmente, creándole sentimientos de inferioridad. En el cuarto hogar que tuvo se refuerza su socialización en el trabajo doméstico, pero con afecto, y se le vincula a la escuela.

Los mitos sexuales dieron respuesta a las inquietudes que no pudo resolver por ninguna educación sexual y su baja escolaridad. Piensa que la aparición de la menstruación la hace una mujer adulta, por lo tanto independiente; enfrenta la independencia sin tener una gran solvencia moral y económica.

Como madre reproduce lo que recibió; es poco o nada afectiva con su hijo. Su socialización en el maltrato la hace que busque como pareja un hombre maltratante, y al no resultarle así, su relación no funcionó. Otro de los mitos que maneja es el de que los adultos no necesitan afecto. Vive un resentimiento con el medio; se satisface al rechazar al "objeto" que antes la rechazaba.

No tiene un proyecto de vida bien definido, le falta claridad, y ni siquiera con su hijo tiene planes futuros.

Da la sensación de que necesita ayuda urgentemente, es una joven que le transmite su tristeza a quien la escucha, por la desolación que vive interiormente, y que deja vislumbrar cuando habla, ella misma manifiesta que se siente desequilibrada.

3.1.4 Historia 4

El "VENECIA" es un bar que se encuentra ubicado en la parte nororiental de Santa Marta, allí la señora Rosa, esposa del dueño nos atendió con un poco de recelo, pero nos facilitó hablar con las muchachas, este establecimiento es de más categoría que el Rancho, pero menos ostentoso que el de Bienvenido, algunas jóvenes en actitud desconfiada se negaron a dar información, una pidió disculpas y manifestó que para ella, era muy doloroso hablar de su vida pasada y por eso no le gustaba hacerlo, al fin MARTHA se decidió y subí a su cuarto: Es una trigueña de

cabellos castaños claros, cortos y rizados, ojos grandes color miel, un poco gordita y de mediana estatura, tiene 31 años, casada con 4 hijos de 15 el mayor y de 8 la menor.

Es de temperamento alegre, espontánea y descomplicada, sin embargo, da un rodeo para encontrar nombre, por que no quiere ser relacionada con su familia, ya que la hacen trabajando de recepcionista en un hotel. MARTHA cuenta: mi niñez fue normal, mi papá y mi mamá nos querían a todas, fuimos cinco hermanas, yo soy la penúltima, jugábamos a las muñecas, los chocoritos y la maestra, como yo era de las últimas, las más grandes nos cuidaban y nos mandaban, nosotras obedecíamos algunas veces ayudábamos en los oficios de la casa, si las mayores veían que no íbamos a molestar y a dañar las cosas.

Nosotros no éramos ricos, pero si estábamos muy bien, las hermanas de mi mamá se casaron bien y mi papá tenía un buen trabajo. Recuerdo que en la adolescencia cuando tuve mi primer novio me mandaron para donde mi hermana la mayor, ella tiene hijos mayores que yo y me vigilaban hasta subirme al bus del colegio. Yo hice hasta cuarto año de secretariado comercial, y trabajé año y medio como secretaria, cuando volví donde mi mamá, ya mi novio tenía otra novia y él quiso volver conmigo, pero en la casa todos me contaban cosas de él, además yo lo vi abrazado en la esquina con ella.

Cuando tuve 15 años, me volé de la casa con una amiga, nos fuimos para Bogotá, ambas robamos en nuestras casa, además teníamos ahorros, pero nos tocó trabajar para diciembre, una prima de mi amiga trabajaba en Sears y nos metieron para vestirnos de papá noel, cuando volvimos, mis hermanas y mi mamá, me hicieron examinar, ellas no creían que yo era señorita y que no había tenido que ver con hombres, mis hermanas están bien en Barranquilla; tres porque la tercera murió de parto, la segunda tiene una joyería, y la hija que es dos años menor que yo, vive en Taiwan, se casó con el profesor de inglés que era chino y se la llevó. Ellas no se imaginan en que trabajo yo, creen que soy recepcionista de un hotel, pero nunca se han preocupado por mi situación, son egoístas, yo trabajo esto por necesidad, tengo 4 hijos y sus padres no me ayudan, además le pago a mi hermana menor que es quien me los cuida, ella tiene su hogar y me los cuida bien, pero no ayuda ni a mi mamá que es viejecita, eso me toca a mí, son dos mensualidades que me toca sacar.

Orientación sexual no recibí, cuando me desarrollé me asusté mucho y no me dejaba ver, fue una amiga quien me explicó; cuando me estaban saliendo los senos me asusté porque me dolían y los escondía cogiéndole a los corpiños para que me apretarán una vez me dieron una "limpia" porque cogí una revista Luz de mi hermana y ahí estaba dibujado un pene; la hija de mi hermana me dijo que los bebés nacían por la vagina pero yo no lo creí por que

los veía muy grandes, además a mí me habían contado que cuando se dormía la cigüeña los traía.

Mira, yo trabajé un año y medio y me regresé para Bogotá, allá me casé con un rolo muy machista, me resultó hasta masoquista, le gustaba pegarme y maltratarme, cuando ya me veía llorando y humillada entonces era que me hacía el amor, jamás supe que era el clímax, eso lo supe cuando viví con el papá de los dos menores.

Yo me le vine a ese hombre, aunque su mamá me quería y me aconsejaba mucho, cuando tuve mi hijo, el mayor, ella me ayudó, bastante porque yo me acobardé.

Yo tuve mucho apoyo de él y de su mamá con respecto a los niños, aunque el mostró desilusión cuando nació la niña, pero después la fue queriendo pero ya conmigo casi no quería estar, ya regresaba bebido de donde las "bandidas" y después de que me lo decía quería hacer el amor conmigo, de ahí yo me le resistía y venían los golpes, por eso me le vine y pasé trabajo con mis hijos por que no les quería dar, ni en la casa, quien me ayudara.

Yo quise trabajar en una oficina pero te encuentras con unos patrones que son enfermos sexuales, tienes que acostarte con ellos o no te dan trabajo y de remate, en mi casa que no estaban mal económicamente, me cerraron las puertas, me faltó apoyo moral; la niña se enfermó, una amiga me contó que había un viejo de mucha

plata que pagaba \$5.000.00, eso era plata, me gasté \$1.200.00 en el tratamiento de la niña y me quedó para vivir bien más de un mes, luego vinieron más apuros y volví, ya me fue gustando, al comienzo fue horrible, yo cerraba los ojos y era ese señor quien me tocaba, yo no me atrevía, luego esa amiga me dijo, mira, en Santa Marta, está una casa donde uno hace plata y no tiene que salir a buscar a nadie. Yo me vine, me llevó donde Bienvenido, le llevé los niños a mi mamá pero le pagaba a mi hermana para que me los cuidara, porque mamá esta viejita, después estuve donde la señora Golla.

Yo hice plata pero me busqué un "mocito", son cabrones que viven de uno y te toca trabajar para mantenerlos, claro, que uno se enamora y son tipos que te tratan lindo, pero yo me fui para el interior viendo que eso no me convenía. Además le compraba juguetes caros a los niños y no ahorra, ya tuviera mi casa.

En un negocio de otra ciudad, conocí al papá de mis otros niños, el si me trató muy bonito, yo en el trabajo jamás he sido maltratada, al contrario, todo amabilidad y me hacen regalos, el problema es salirme a vivir, éste no quería darme para mí ni para mis hijos mayores, decía que por el sitio donde me encontró, no me pegaba pero me decía cosas, que eran verdad, pero yo no quería oír. Ahora me puso la fiscalía y me quitó la niña menor, con un abogado logré que me la dejen ver todos los fines de semana, yo a

mis hijos los quiero mucho, los varones son mas apegados a mí y las hembras me exigen más, pero los quiero igual.

Este señor es el único que sabe donde trabajo y me da miedo que se enteren mis hijos. Yo quiero reunir un dinero para traer mercancía del exterior así hacer un capital para poner una lonchería en una de las principales ciudades capitales de la Costa Atlántica. Ya estoy ahorrando, tengo una cuenta donde no saco, otra cosa que ambiciono es encontrar un hombre bueno que me quiera y me trate bien, lo mismo a mis hijos; que yo trabaje pero que tenga un apoyo por si no me alcanza, yo odio tener que acostarme con un hombre para comer, además mis hijos me necesitan, el mayor tiene 15 años y está en la capital con su papá, cuando está aquí él no le da nada, la niña tiene 14 años y ya se me gradúa, el único problema es que a veces no me hace caso, con los dos menores no tengo problemas, el niño es un amor y la niña que ahora la tiene la mamá del papá.

3.1.4.1 Análisis

MARTHA es socializada afectivamente, disfrutó de juegos y tenía amigos de su edad, imitaba el desempeño de roles femeninos, los padres fueron cariñosos, pero en la casa mandaban dos hermanas mayores y fueron muy rígidas. En su adolescencia se voló de su casa buscando libertad, y evadir el poder de los mayores. La

madre y las hermanas no le tuvieron confianza y la sometieron al escarnio de un examen ginecológico.

Aunque en la infancia y en la adolescencia no sufrió maltrato físico, en dos relaciones de pareja que sostuvo fue maltratada física y psicológicamente: los lazos familiares no son sólidos, se vive con egoísmo, desunión, y le faltó apoyo cuando los necesitó.

Ve esta ocupación como una salida al problema económico, piensa que en otro trabajo no ganaría lo suficiente y se justifica aclarando que de todas formas los jefes abusan sexualmente de sus empleadas. Su carga económica es muy grande: los 4 hijos, cuyos padres no asumen su responsabilidad y su madre; además es en el trabajo donde consigue que los hombres sean tiernos y considerados con ella. (Parece olvidar que uno la explotó sexual y económicamente).

La relación de pareja ha sido de maltrato y abuso (utilitaria). Su escolaridad la llevo a la preparación para trabajar, sin embargo no recibió orientación sexual de ningún lado.

La sexualidad es vista como un tabú y representada en mitos: la salida de los senos, la llegada de los niños; situación vergonzosa ante la sexualidad femenina. Vive sadismo de su primera pareja y desconocimiento sexual de su parte.

La relación con sus hijos parece ser la relación que más satisfacciones le ha brindado, además de responsable es tierna y comprensiva con ellos, pero a veces peca de "proveedora".

Su proyecto de vida es factible, parece muy empeñada en realizarlo, ansía poder reunirse con sus hijos y pasar a ser la jefa del hogar. Para eso tiene proyectado un negocio como soporte económico, sin embargo dentro de su subjetividad femenina cabe que la mujer no es completa si no tiene un hombre a su lado; además, aunque manifiesta que le desagrada ésta forma de ganarse el sustento, reconoce que en este trabajo se siente mejor tratada como mujer.

3.1.5 Historia 5

LUZ DARY, en el Venecia, quien aceptó colaborar sin ningún problema, me da su nombre de pila, con apellidos porque sus padres saben donde trabaja y que hace.

Tiene 20 años pero parece una adolescente, es una morena clara con una piel bonita, baja de estatura pero muy bien formada, su rostro se ve sereno, cabellos levemente ondulados, bastante corto, de aspecto muy moderno, no usa maquillaje.

La historia de Luz Dary es ésta: Yo me críe en un pueblo de Antioquia llamado Acacias, mi mamá abandonó a mi papá cuando

yo tenía tres años, mi hermano tenía cinco, él me cuenta que mi papá le pegaba a mi mamá cuando tomaba, cuando tuve 7 años me dijeron que mi mamá había muerto, yo ya vivía con una madrastra, mi papá no tuvo hijos con ella, pero a nosotros sí nos cascaba mucho, mi madrastra era la que más cariño nos daba y nos ayudaba con las tareas. No nos dejaba jugar, teníamos que cuidar y ayudar en la casa; en el colegio con mis compañeras recibí la orientación sexual acerca de la menstruación y de lo que eran las relaciones sexuales, de los profesores aprendí más tarde lo referente a los órganos de la reproducción, etc.

Cuando cumplí quince años tuve mi primer novio y quedé embarazada, yo nunca dije de quien estaba embarazada por que los papás de él lo mandaron para los Estados Unidos, mi papá me maltrataba mucho para que dijera de quien estaba embarazada y me echaron de la casa; él nunca supo que yo iba a tener un hijo suyo, ambos estudiábamos; una señora que había sido sirvienta en mi casa me recogió, pero yo me agravé y los médicos no daban esperanzas de vida, casi que moribunda mi papá aceptó que yo entrara a la casa con una "barriga", era muy intransigente.

Yo tengo dos hijos, uno de 5 años y uno de 3, el mayor lo cuida mi mamá que realmente es mi madrastra, el otro lo tiene la mamá del papá, va a tener un año que no lo veo, yo le hago regalos pero él dice que yo no soy su mamá, yo se lo entregué al padre para que viera que yo no apreciaba a su hijo, por que eso era lo que el hacía

con el mío, al mayor y a mis padres, si los sostengo yo, pero ellos son muy interesados, ellos ahora están en mala situación por malos negocios de mi papá, si no mando bastante plata no me quieren ver y si voy y se acaba ya me echan, cuando yo estuve niña, si en la casa había de todo, cuando yo tuve el niño me metí con un señor que me compró casa y me dio de todo, me puso como una reina, pero él era casado y viajaba, una vez cuando regresó mi papá me había vendido todo por que ellos habían perdido la casa, el carro y lo demás por la marihuana, mi papá me obligaba a pedirle dinero a ese señor, yo no quería por eso me fui para otra ciudad, ya mi hermano se había ido hacía años pero no lo encontré y entré a trabajar en una "casa de estas", no duré mucho por que me salí a vivir con el papá de mi segundo niño, pero me maltrataba, y a mi niño también, además no quería darme para que yo no le diera a mi hijo, mis papás vinieron y se lo llevaron, mi madrastra siempre me ha apoyado con el niño, yo me quedé con él, pero tan pronto nació mi hijo se lo entregué y me vine de mi pueblo, a poco me tocó otra vez salir a trabajar, porque mi papá; que viera que iba a hacer para traer plata, yo los quiero mucho pero estoy ahorrando para ponerles su casa y poder traerme al niño, yo quiero montar un negocio por que no aspiro a vivir con hombre que me humille y me maltrate, además un trabajo en un almacén no da para vivir, aquí uno se hace hasta \$200.000.00 en una noche, cuando tenga con que vivir también traigo a mi otro niño para vivir los tres y cuando pueda le mando a mis padres, ellos todavía pueden trabajar pero no quieren, marido tampoco pienso buscar para que me maltraten a

mis hijos y me exploten a mi, la mayoría no piensa sino en la plata que tu haces, y sexo gratis además y te ganas malos tratos y golpes, yo quiero seguir estudiando para terminar mi bachillerato y estudiar administración de empresas, pero para eso necesito tener buen dinero ahorrado.

3.1.5.1 Análisis

Luz Dary es socializada en el trabajo y en el maltrato, en el sufrimiento y bajo el sentido de la responsabilidad, nunca jugó por las tareas que le asignaban, no quemó la etapa de la niñez.

Muy niña sufrió el abandono de la madre, luego quedó huérfana, y su padre no le brindó afecto, por el contrario fue maltratante. El afecto lo recibe de parte de la madrastra, como prolongación del vínculo establecido con la madre. (El vínculo con la madre se estableció positivamente, ya que aunque esta la abandonó, la justifica y recuerda con cariño).

En la adolescencia tuvo un primer embarazo indeseado, el segundo es traumático como consecuencia de las circunstancias en que se dio su relación de pareja. No asume su rol de madre en lo que a afecto se refiere, pero se hace responsable de la parte económica del primero.

En sus dos primeras relaciones de pareja hay ruptura por causas ajenas a ella, y en la tercera se da por maltrato físico y psicológico.

Su padre la explota y abusa de ella económicamente, no conserva relaciones de amistad ni familiares, es desconfiada. a su único hermano no lo ha visto hace años.

El odio que siente hacia la intransigencia y la actitud de su padre, lo extiende hacia los demás hombres, percibe la masculinidad como explotadora, que no brinda apoyo, y por eso la rechaza.

Aunque sólo le faltaron dos meses para reclamar su título de bachiller, y sostiene que la escuela la orientó sexualmente, falla en lo que tiene que ver con la responsabilidad en su primera relación.

Tiene claro como proyecto seguir estudiando e independizarse de sus padres, se cree capaz de levantar un hogar con sus dos hijos, sin depender de un hombre, sabe que es muy importante una base económica y quiere ser administradora de empresas. Sin embargo no me parece factible que se pueda desligar de la dependencia económica que de ella padecen sus padres. Otro impase es que ella está acostumbrada a ganar hasta \$200.000.00 en una noche.

3.1.6 Historia 6

SHEYLA tiene 29 años, de tez morena, de 1.70 m de estatura, delgada, esbelta, sexapilosa, de cabellos rizados. Tiene una conducta acelerada, durante el relato, se le quiebra la voz, permanece con los ojos enrojecidos, tiene una mirada confundida muchas veces perdida, da la impresión de tener algún trastorno de tipo mental. Dice: Mi infancia fue muy triste, no hubo diálogo, confianza, por ese motivo me fui muy temprano de mi casa, tenía 14 años. Mi mamá me maltrataba, mi papá no, hace poquito se me quitó un trauma que tenía, conseguí un amigo que me aconsejó me sentía muy resentida de mi madre, inclusive cuando me fui de la casa me casé, mi esposo ya está muerto, tengo dos hijos, los tuve muy temprano, pero cuando mi esposo murió me sentí desamparada no tenía apoyo de mi madre, me sentía muy desesperada, la situación era muy grave para mí, "se le quiebra la voz y los ojos se le enrojecen". Yo trabajaba, pero lo que ganaba no me alcanzaba para mantener a mis niños, para darles estudio, para comprar mis cosas, me sentí tan alcanzada que empecé a trabajar después en un negocio como mesera, pasado 8 meses me encontré con una amiga y me habló de un negocio en Barranquilla, me fui a trabajar allí y me fue super bien (se sonríe) ahora mismo estoy viviendo con un muchacho él es quien me ha quitado todo lo que me pasó en la niñez, él me ha ayudado mucho. Yo resentía de mi mamá (hace gesto de rechazo), no la quería ver pero sí quería ver a mis hijos que estaban con ella, me los cuidaba mi hermana, con tal de no ver

a mi mamá, no veía a mis hijos tampoco, duré dos años así sin verlos. Yo me desesperaba, yo llamaba a mis hijos por teléfono pero no era igual. Fue cuando me encontré con este muchacho, él me empezó a guiar, a aconsejar, él fue como un psicólogo para mí, se enamoró de mí después que me cambió, por que yo aparte del desespero, del resentimiento empecé a meter vicio, llegué hasta allá. No lo quería hacer (aquí se descontrola, noto cierto desequilibrio mental) pero el desespero, la agonía de ver que no podía ir a mi casa, eso no estaba en mí, sino es o era un trauma que tenía y todavía es, yo no la he perdonado a ella, ni ella a mí, pero me he perdonado con Dios, por las cosas malas que cometí, siempre le pido a Dios que me los tenga bien y le cambie los pensamientos malos que tiene hacia mí, por que es conmigo no más. De 8 que somos, bueno y con otra hermana mía, pero mi hermana va en el mismo camino, pero yo no quiero que a ella le pase lo que me pasó a mí, mi hermana trabaja en Caracas, yo se donde trabaja. está juiciosa, yo le mando cartas y le digo que no quiero que haga lo mismo que yo, por que ella sabe lo que yo hacía, por que yo ahora mismo vivo con mi esposo, ya le voy a contar la historia: él me quiere, me adora como tu no tienes idea, él me ama. Lo mejor para él soy yo, todo me lo da pobremente, por que yo sabía que él era pobre, pero estamos en una situación, ahora, bien grave; nosotros estamos pagando una casa pero tenemos problemas económicos. Yo le dije a él que me iba a ir para donde mi mamá, para ver si ella me prestaba el dinero, resulta y pasa que él me hace en Barranquilla, yo vivo en Cartagena, yo

tengo 8 días de estar aquí. me voy el domingo, ya conseguí la plata que necesitaba; gracias a Dios, le pido perdón a Dios por eso que estoy haciendo; pero él sabe que lo que estoy haciendo, no lo hago por que quiero, si no por la situación. Yo deseo hacerlo más fácil, pero yo creo que ya con esto, yo me voy, además tengo una nena de 4 meses, no quiero dejarla sola, tengo una niña de 9 y un niño de 12 años, la nena la tiene mi mamá y el nene lo tengo yo; está estudiando está haciendo séptimo de bachillerato y la nena quinto de primaria, ahora me siento tranquila porque las cosas se están componiendo, a veces yo digo que tengo dos meses de casada porque a los dos meses de nacida nos casamos por lo civil y católico. (Observo una mirada extraviada, se muestra no lúcida) él me adora, él no sabe que yo estoy aquí, todos los días lo llamo, él me pregunta: mami como está tu mamá? Yo le digo bien, como te están tratando? Porque él sabe que ellos me tratan un poquito mal, mami que raro que tienes tanto rato de estar en tu casa, porque tu no te aguantas tres días, porque el primer día me tratan bien, al segundo me van poniendo carita al tercero me sacan la comida, ella siempre fue muy seca con nosotros, no fue una persona...yo envidio aquellas madres que se emocionan cuando saben que sus hijas vienen tal día. Y eso, le hacen comidita, no hallan que hacerle a las hijas para cuando ellas lleguen, yo no he sido ni mala madre ni mala hija, yo podía vivir resentida con ella pero siempre le mandaba su dinero, lo que ella necesitara, que si la televisión, todo lo que hay en casa es por que yo lo he comprado. Yo no sé que pasó, mi mamá nunca ha tenido diálogo, o ese amor con sus

hijos, es con todos pero más conmigo y con mi hermana. Ha sido despegada, en cambio mi papá es la persona más linda que pueda haber, mi papá esta ahí pintado en la pared, a veces peleamos, bueno, y como ese es un pueblo en donde las casas se dividen con cerca de palitos, no hay paredilla, ella como que se enorgullese, no es capaz de decirle a uno: hija tu hiciste esto mal. mira no lo vuelvas a hacer, ella no ponía ese diálogo, sino iba donde uno y lo cogía en el patio y se ponía a gritar las cosas malas de uno y todo el mundo oía, a uno le daba vergüenza. Todas esas cosas me llenaron de rabia y me fui de mi casa, sabe, yo soy lo que soy es por que he sido una mujer inteligente a pesar de que sólo llegué hasta cuarto de bachillerato. Soy maestra de gimnasia y masajista, estaba trabajando en Cartagena pero me salí por que mi marido es muy celoso, no le gusta que yo trabaje, el dice que para qué le doy masajes a las personas desnudas. Allá se iba desde las 4:30 de la tarde a esperarme, eso no me gusta, me estaba perjudicando en el trabajo. Bueno a él le agradezco todo mi cambio, yo tenía un año y medio consumiendo marihuana, eso me estaba llevando a la locura, cuando lo hacía sentía que olvidaba todo, me sentía como en otra parte diferente, entonces lo dejé, no lo volvería a hacer ni si me pagan millones, eso es muy malo, yo tengo 29 años, así es que yo tuve una niñez y adolescencia muy fea, triste, horrible, cuando me fui de la casa fui a vivir con una amiga de la casa que me quería mucho, ahí ella me puso en el colegio, hice tercero y cuarto de bachillerato, entonces me conocí con el papá de mis hijos, fue mi único novio y primer hombre, quede viuda a los 25 años, con él, la

relación al principio todo bien, pero después vinieron los problemas, él era muy celoso, ya se buscaba mujeres, me las pasaba por la casa, yo sufrí mucho con él, nunca me pegó, él no me daba dinero para la comida ni nada y como no tenía apoyo de mi mamá todo eso me hizo sentir mal, yo venía de un suplicio y me metí en otro peor. Sabes, mi mamá no me educó sexualmente y ni a quien preguntarle eso, lo sexual lo aprendí con mi primer esposo. Que podían enseñarme ellos si en casa lo que hay es un egoísmo, yo adoro a mis hijos y no deseo que pasen por donde pasé yo, aquí ya he hecho \$350.000.00 pesos, 150.000.00 me los gasté en las cosas que mis hijos necesitan y el resto es para pagar la deuda que tenemos, cuando yo trabajé aquí le construí la casa a mi mamá, hace un mes estuve donde mi mamá, me trató mal, la niña me preguntó: ¿por qué la abuela te trata así de mal? Me da miedo por que también mi niña se puede traumatizar, yo le digo a ella que cuidadito me la va a maltratar como me maltrató a mí, yo le pregunto luego a mi hija. Si yo hubiese sido otra madre los regalo, pero no es así aunque comiendo tierra, pero los hijos se deben tener al lado de uno, cuando yo estaba sola y mis hijos pequeños ella me echo de la casa. Fíjate yo le sigo dando pero como antes no, por que yo tengo mi hogar y otras responsabilidades, yo la mal acostumbré.

Mi esposo y yo tenemos un carro de perros, una tienda y un hotel arrendado, cuando le mando a mi mamá la plata, ella dice: miren la porquería que me mandó y si voy a su casa ella me dice: aquí el

que no hace nada no come, la verdad es que yo soy un poquito floja, en mi casa tengo una muchachita que me ayuda. Cuando voy, me la paso es de visita a los amigos y familia pero ella no quiere que yo salga, porque no quiere que diga como me trata.

Una vez llegué a visitar a mi tía y ella me había dejado sin comida, ella es así desde que nací, en una ocasión puso a mi hijo a vender a pleno sol y descalzo; como mi papá es agricultor, la gente me cuenta lo que ella hacía con mi hijo; por estar en eso perdió el año.

Ella nunca reconoce sus errores, cuando llega el día de las madres no la tengo en cuenta, a mi papá si le compró muchos regalos. Es que hay personas que reconocen sus errores y se disculpan. Ella no es razonable.

3.1.6.1 Análisis

SHEYLA fue socializada en el sufrimiento, en el dolor, en la indiferencia, en el trabajo doméstico, en el maltrato físico y psicológico, en la represión, en su infancia no tuvo actividad lúdica, en este caso la figura maltratante es la madre, falta de afecto y rechazo de la misma "manifiesta repetidamente haber superado el trauma": pero este sentimiento de resentimiento y agresión no está resuelto.

La figura paterna no ejerce su función, no es tenido en cuenta, carece de autoridad en el contexto familiar.

Ella defiende sus criterios, sale de la casa a temprana edad, no la educaron sexualmente. Manifiesta que lo que aprendió lo obtuvo con su esposo, la relación de pareja fue maltratante psicológicamente, de su primera relación tiene una niña y un niño, enviudó a los 25 años.

Justifica su entrada a este tipo de actividad por la falta de apoyo de su familia y mala situación económica, cae en la Farmacodependencia, abandona a los hijos, con la figura materna, ésta explota al niño, colocándolo como vendedor de verduras.

Manifiesta haber dejado la droga, se observa retraída, pupila dilatada, pulso tembloroso, movimientos continuos de mano, que deja en claro que no ha dejado de consumir sustancias psicoactivas, aclaró que dejó su trabajo como maestra de gimnasia y masajista, por su nueva relación de pareja, la cual, la persigue y desconfía de ella.

Vuelve a sus actividades como trabajadora sexual por problemas emocionales y económicos.

No tiene un proyecto de vida claro, dice que lo que trabaja es para sus hijos, porque ella no quiere que ellos pasen por lo mismo, y no permite que nadie se los maltrate para que no les generen traumas.

3.1.7 Historia 7

GLENDIA tiene 30 años, de tez morena, gruesa, cuerpo bien formado, de rasgos fileños, con buena presentación personal.

Durante el relato de la historia de su vida, mostró mucha frialdad, se rela, denotando una gran serenidad y seguridad.

Cuando niña jugaba a las muñecas, en veces jugaba sola o peleaba con mis hermanas de sangre, por que de resto no son nada mío, o de no con mi madrastra, a veces con mi papá en veces me pegaba cuando mi madrastra le ponía una queja. Jugaba mucho al béisbol (bate), a la botellita, al loco, pero jugaba con varones. Me gustaba más la amistad de los hombres que de mujeres. Yo me crié con mi madrastra mas no con mi mamá, él nunca quiso hablar de ella, yo nunca la conocí, lo poco que sé es que era prostituta. Puedo decir que seguro me entregó a mi papá, o mi papá me separó de ella, en ocasiones quiero saber quien es. Me han dicho en qué lugar trabaja pero cómo puedo buscarla? Si en esta vida se cambia de nombre y constantemente se viaja; además ella nunca se ha preocupado por saber de mí; por qué la he de querer conocer? Del colegio me salí, no quise estudiar, llegué solo hasta primero de primaria, sé leer y escribir, sacar cuentas y conozco todos los

billetes y monedas, además el colegio era de monjas. En la casa jamás me hablaron de sexo, ni cómo era que uno se formaba. Cuando eso pasó solo me dijeron: póngase una serena ya usted es una señorita. En el colegio no me dijeron nada del sexo porque eso era prohibido y no quise seguir estudiando, además nadie me obligaba, ninguno me prestaba atención. No es como uno, el hijo mío me dijo no voy a ir al colegio y yo le contesté que no, que el tenía que ir y lo obligué. Claro que podía hacer "eso" si yo no le hacia caso, solo a mi papá cuando venia. A la madrastra mia me la perrateaba (suelta la risa) y como ella me decía: cuando venga tu papá se lo voy a decir, y yo le decía dígaselo. La verdad, no recibí nada de afecto, lujos sí, la comida nunca me faltó, pero afecto no. Eso no se dio en la casa: como yo sabía que ella no era mi mamá y como nunca me simpatizó, ella siempre que venía mi papá le ponía una queja, por eso nunca me cayó bien, y mi papá menos. A él lo quiero por un solo detallito, que él no me abandonó, el resto nada que ver. Cuando comencé mi adolescencia, no tenía un solo novio, tenía miles, (muestra un gesto de satisfacción). Siempre me han gustado los hombres de edad, los pelaitos no. Cuando era fin de semana todos se presentaban en la casa, con ninguno tenía nada. El día que me fui de la casa fue a los 15 años. Yo quería independizarme, mi madrastra permanecía en un convento rezando y era más mala que las que no van a rezar. Yo me fui porque ella me botó y después botó a mi papá como un perro, bueno! él se lo merecía (se sonríe). Mi papá es casado y a la esposa nunca le dio nada y a mi madrastra la tenía como una princesa y le pagó mal.

De mi mamá nunca hizo aprecio o no se entendieron. Bueno yo no he preguntado. Además si trabajó en un bar, esta es una vida muy expuesta, no sé cual es el destino de ella. Solo en novelas se realizan estos reencuentros.

Cuando me salí de la casa me conocí con el papá de mis hijos, me enamoré y decidí tener mis hijos joven, antes de meterme, porque yo desde pequeña sabía que iba a ser prostituta, desde pequeña a mí me gusto esto, no porque nadie me dijo vamos a hacer esto o vamos a tal parte, fui yo misma.

Cuando papá me decía, estudia porque o de nó te tocará trabajar en casa de familia, yo por dentro decía: en casa de familia, miles y miles de hombres me voy a tirar, estoy con ellos y me pagan.

Mi papá era de los padres que paga el colegio y no se entiende de más nada, si ya hizo tarea, o reunión en el colegio, así no es hogar. Mi primera relación la tuve a temprana edad creo que a los 15 años o mas temprano yo quería saber que era una relación. Mi novio no me perjudicó, yo conocí a un tipo, me gustó y le dije que me hiciera el amor para saber lo que era sentirse mujer, sentirse bien, pero después el hombre se quería casar conmigo. Yo le dije que no, ya tu me perjudicaste ábrete como pollo en palangana, ya no quería vivir con él, ni tener hijos, ni nada.

Después conocí al papá de mis hijos, no seguí viviendo con él porque la familia de él me la tenía en rojo, la hermana me pegó y

yo no me iba a dejar dar, yo también le di, el hacia lo que la mamá le decía, actualmente el me tiene la niña y no me la deja ver, quedé embarazada del niño, lo bauticé, no me lo reconoció, para qué iba a vivir con ese hombre? Para mí él es un hombre malo y la familia de él, yo matándome en un salón de belleza hasta que me dije: si yo tengo un cuerpo bien bueno, no soy casada, yo hago de mi vida lo que a mí me da la gana, no me importa que sea de prostituta, me pagan y así conozco. Yo viajé a Curazao, Bonaire, allá el rato es 40 dólares, pero eso es uno detrás de otro y queda uno muy estropeado, pero vale la pena.

Con mi hijo yo me la llevo muy bien, a él me lo cuida una señora en Barranquilla. Lo voy a ver cada 15 días le reviso los cuadernos, hablo con los profesores, lo ayudo, dialogamos, paseamos, lo oriento y el día que me pregunte por su papá le digo la verdad, porque entre cielo y tierra no hay nada oculto. Y alguien le va a decir: su mamá fue. Esto es duro, pero yo se lo digo, si él me quiere como mamá, bien, si nó de malas. Yo a él lo quiero, lo cargo y lo beso pero no le doy mucho chance por que es travieso, él, pasa por muchas manos porque cuando yo veo que no lo tratan bien, lo saco, porque él me quiere más que a todas las personas por las que uno puede pagar millones. Delante de uno es una cosa, y después la cosa cambia; el niño tiene 5 años y mi hijo nadie me lo puede quitar, ni su papá por que yo soy la que corre con todos los gastos; me he asegurado y tengo todos los recibos de que mis hijos me cuestan a mí. En una ocasión, yo le pedí a mi madrastra y me

botó, así que esa vieja se puede morir que yo me alegro, ese día hago una fiesta y al día siguiente voy a gritarle a mis hermanas lo que me hicieron, aunque yo no soy pelionera si no me buscan. Algunas veces me hago la loca para terminar con la herida, dejo que el agua corra.

Voy a volver a viajar porque no tengo lo que quiero, que es mi casa, un nuevo viaje, un capital para montar mi propio negocio en Barranquilla; si Dios quiere, porque yo no quiero vivir con ningún hombre, yo quiero tener plata para estar con mis hijos y tener mi vida feliz yo no concibo vivir de prostituta arrutanada, pa' lante es pa' allá, para atrás ni para coger impulso.

3.1.7.1 Análisis

GLENDA fue socializada en el sufrimiento, en el maltrato físico y psicológico, en el trabajo doméstico, en el rechazo, ejerció su actividad lúdica en el rol masculino, hay rivalidad fraterna con el sexo femenino.

La escuela como agente socializador no cumple con sus funciones por la rebeldía y falta de normas para el estudio, viola toda norma de comportamiento. Mantiene una lucha de poder y agresión con la figura materna sustituta (madrastra).

Mantiene una actitud de agresión y desafío, hay desvalorización de la figura materna (madre trabajadora sexual). En ella hay una búsqueda del afecto y de figura materna y paterna, el sentimiento hacia la figura paterna es ambivalente.

Desde niña se identifica con la figura materna, hay rechazo a la figura femenina.

Su relación de pareja fue maltratante física y psicológicamente, de esa relación nace un niño y una niña, el niño lo tiene en hogares sustitutos, y la niña está bajo la potestad del padre.

En ella se da búsqueda del afecto de la figura paterna. Busca una explicación de su origen.

Entra a esta actividad porque esto es lo que quiso ser desde niña. En su relación con sus hijos, hay temor de la pérdida de afecto.

Tiene un proyecto de vida claro, montar su propio negocio en Barranquilla. No hay proyecto de una relación de pareja, sólo trabajar para sus hijos. Es responsable y permanece mucho tiempo con ellos.

3.1.8 Historia 8

DANIELA tiene 26 años, es la mayor de tres hermanas, al inicio del relato de su vida, su actitud fue reacia, apretando manos y labios hizo un gesto de negación y de repente se llenó de coraje, dejaba sentir su voz quebrada, un llanto retenido, mezcla de una intensa tristeza, resentimiento y rabia, con su gesticulación mostró que lo que la mueve a seguir es su deseo de venganza hacia su padre.

Mi infancia fue terrible. Triste! No jugaba con nadie, no me dejaban salir, no tenía amigos, me maltrataban bastante, cumplí los doce años y todavía me daban duro, mi papá era muy ignorante, será por que a él lo maltrataron, porque no le dieron estudio, mi papá pensaba, bueno, todavía piensa así, mi mamá le decía a mi papá: los niños necesitan que les compres esto o tal cosa, mi papá respondía: a mi nunca me compraron y yo como voy a llevarlos a comprar? Mi mamá le decía: la niña necesita que le cortemos el cabello y él respondía: a ver, busque el machete y le cortamos el pelo, mi mamá le decía: pero mire, la niña no entiende eso, "bueno" coja un garrote y dele un garrotazo por la cabeza para que vea como entiende. El tiempo ha pasado y él sigue siendo un ignorante completo. Como yo era la mayor, siempre era a la que más maltrataba y como mis hermanos eran menores no los maltrataba así como a mí, por ellos pagaba yo.

Ellos tenían un modo de pensar y de ser distintos, ellos quieren que uno sea y haga lo que ellos dicen, amoldándolo a uno a la forma de ser de ellos, es que mi papá era bruto, bueno! Sigue siendo bruto por que piensa igual, el dice que uno qué va a gastar al colegio. "No ve que a mí no me gastaron educación?" nosotros no tenemos la culpa de que no le hayan brindado educación, que lo hubiesen maltratado y de que no le dieran nada. Así era mi papá. Recibí educación porque mi mamá en ese sentido es muy trabajadora, ella trabaja y todavía me ayuda, mamá es como pocas madres, otras le exigen a uno y lo explotan, mamá es muy consciente, ella me habla de los peligros; de las enfermedades que me pueden hacer daño, algún borracho me puede golpear o matar, mamá es consciente, ella me dice que no me mate trabajando, cuando yo le comento que no tengo plata. Yo he estado con gripa y ella me dice: véngase que yo aquí trabajo y le puedo dar, usted qué tiene que estar por allá sin nadie que la cuide.

Ella ha sido una mujer trabajadora, ella nos dio estudios y nos mantenía bien, que la ropa, los zapatos, mi mamá nos tenía al día y eso era lo que hacia que tuviera problemas con la familia de papá, por que a pesar de que él no nos diera, nosotros estábamos bien, papá trabajaba pero para él, y mi mamá trabajaba para nosotros y para mantener la casa. Lo de él era de él, un hombre que llegó a tener plata y la derrochó vulgarmente con las mujeres de bares, cuando ya quedó sin nada volvió nuevamente a la casa. Claro! Mi papá no sabe que yo trabajo en esto, él lo sabe y me mata, como le

podría decir eso, mamá si lo sabe, con papá siempre he tenido malas relaciones y a mí me da mucho resentimiento con él, cada vez que recuerdo tanto maltrato. Con él no hablo de nada, no tengo nada que ver con él, cuando estoy aquí y él pregunta por mí, en la casa le dicen que estoy en Barranquilla donde mi familia.

A mí nadie me habló del desarrollo, ni me educaron sexualmente, quien me iba a educar si antes a uno todo se lo escondían, a los 16 años ya tenía novio, le pregunté que si era verdad que los bebés nacían por el ombligo, pasé un oso tan horrible, cuando yo vi un condón por primera vez, yo no sabía que era eso, qué podía saber yo si en el tiempo de antes todo era prohibido. Era que a mí no me dejaban salir, ni ver televisión, eso era malo, no me dejaban hablar ni con niños ni con niñas; del colegio a la casa, de la casa al colegio, hacer oficio, estudiar y dormir, hasta en el colegio permanecía muy sola no me gustaba hablar con nadie, tuve muchos problemas en el colegio, porque en él también me pegaban y eso de que uno sale del colegio donde le pegan, y llega a la casa y le pegan, sale de un calvario y entra en otro y entonces no sabe uno donde es que quiere estar. Papá no hacía sino que decir: haga esto, esto es así o asao, me llevaba y me traía del colegio, el tiempo pasaba y más me cuidaban para que no le hablara a nadie, luego conocí a mi primer novio (16 años) y él era mi tabla de salvación, así me era más fácil salir, pasear, ir a fiestas; pero vinieron las complicaciones, no me dejaba salir, era celoso, eso era como un trauma que se le mete a uno en la mente, todo le atormenta y de

repente llega que nos vamos a casar, como que la vida se te cierra y vas de un infierno a otro, vas complicándote, vives en una cárcel y te vas a ir con un hombre con quien es peor, cuando él y yo salíamos al regreso cada quien venía por su lado, él enojado, celoso y yo sin saber por qué está así, qué fue lo que pasó, al principio es como cuando se comienza un noviazgo, todo es bonito, todo nos parece lindo, luego comienzan las complicaciones, pero no lo dejaba por que esa era mi tabla de salvación. Mi novio era de familia de clase alta y mi familia de clase media y mi mamá y yo, pobres, no teníamos nada; él profesional y yo una estudiante, toda su familia iba en contra mía, decían que yo no era la mujer aparente para él, uno se pone a pensar y todo eso lo empuja a uno a un punto donde no puede más, sin embargo él se quería casar conmigo, y dos semanas antes del matrimonio se rompió todo, quedé lista, otra desilusión, los comentarios de la gente que decían, la dejó lista, y usó de ella o la dejó embarazada, o fue a estar con ella y no era señorita, todo eso me atormentó y mi familia también se me vino encima. Toda mi vida había sido tan trágica que me apegué a él y eso me dio duro. Regresé después de un tiempo y la gente comentaba ya se hizo el aborto, hasta el punto de que mi mamá "como confiaba tanto en mí" me llevó a hacerme el examen "ella nunca confió en mí", el médico le dijo qué como podía pensar que me había echo un aborto si todavía no sabia que era acostarme con un hombre, solo así se le pudo quitar el tema. Cuando salía, los muchachos me buscaban, pero a mi mamá no le gustaba ninguno, fui tomando cuerpo de

mujer y mamá no quería que saliera, ella no quería que me relacionara con ningún hombre porque ninguno era bueno para mí y si le hablaba a alguien me pegaba. Entonces, mi mamá y mi papá se separaron y fui feliz, pero mamá se aferró a mí y estaba tan apegada, que era un amor que en vez de hacerme feliz me hacía infeliz, me atormentaba todo el tiempo, todo era malo: qué habla? Por qué se sienta ahí? Por qué, siempre por qué, otro infierno, se fue mi papá y quedó ella, a ella le decían: por allá vi a su hija, llegaba a la casa y me daba una paliza y yo le preguntaba: usted por qué me pega? A usted la vieron, seguro que se fue a costar con alguien, y yo sin salir de la casa, y le decía: usted no me pregunta, va a llegar el día en que me va a matar por el vecino, porque la palabra del vecino vale más que yo, por qué no me lo dice en vez de llegar a golpearme? En una ocasión me golpeó tan horrible por el muchacho del frente, en plena calle, donde había tanta gente, me enfurecí tanto, que deseé que no fuera mi madre para devolverle esos golpes. Que Dios me perdone porque eso es un mal pensamiento. Llegó el momento en que dije: no me la aguanto más, siempre era lo mismo: voz por qué no te vas? voz me tenés aburrida, voz eres la desgracia de la familia, de mi vida, me la haz arruinado, cuándo voy a descansar? Entonces le dije: hoy es el día en que vas a descansar y me fui, pero me iba a buscar, que venga que su mamá se enfermó, se va a morir, que usted por qué es mala hija? Claro, ellos son siempre los buenos y no los malos, regresé obligada por el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar para no perjudicar a la señora donde estaba, pero fui clara, no más

maltrato o de no me voy y no van a saber más nada de mí. Me casé a los 18 años era muy inocente, como soy de pueblo usted sabe que a nosotros nos educaron con mucha ingenuidad, todo era prohibido, todo me daba miedo, tuve una niña, me fui a vivir con mi esposo a Bogotá al principio todo era bien, luego empezó a tomar, a maltratarme, me dejaba sola y un día me le vine y lo dejé, me vine a Barranquilla y con una amiga me instalé y ella me hablaba de este negocio pero yo no quería. Mamá se enfermó estaba grave se gastaba mucho dinero con ella, me quedé sin nada, no tenía para las fórmulas recurría a los amigos mas allegados y todos proponían otra cosa. Así fue como vine a parar aquí, yo tenía miedo de que algún borracho me fuera a golpear, si me gritaban yo lloraba, que te cojan, te estiren, te tiren, todo eso lo va fregando a uno hasta el punto en el que uno se vuelve rebelde y ya uno se enfrenta a la gente sin miedo a que de pronto lo vayan a matar, cual de los dos tire primero, uno no se deja de nadie, uno se hastía de tanto maltrato y llega aquí y lo vayan a maltratar a uno también.

Primero se va por el hueco, cómo así que me voy a dejar de él, uno se arriesga, uno es dispuesto a que lo maten o a matar, pero por eso, porque uno ya ha sufrido bastante y se vuelve como desconfiado, algunos llegan: que te quiero, te adoro, si? Cómo no? Ya uno viene desilusionado, no cree en nadie ni en nada, si me dio, me quiere o si no me dio nada no me quiere, uno vive por lo material, ya los sentimiento ni nada de eso cuenta, y hay personas

que sí lo quieren a uno pero la misma gente tiene la culpa de que uno no crea.

Yo en estos momento estoy validando cuarto, quinto y sexto, pienso estudiar una carrera intermedia, quiero demostrarle a papá: que soy una puta elegante, preparada, como él se la pasaba diciendo desde niña, que yo lo que iba a ser era una puta, eso marca, ve. Sabe, yo a mi hija la trato bien, yo no voy a ser con ella lo que hicieron conmigo.

Con mi hija todo marcha bien. definitivamente mi relación en casa, cambió, yo me la llevo bien hasta con mis hermanos.

3.1.8.1 Análisis

DANIELA fue socializada en el sufrimiento, en el maltrato físico y psicológico, en la soledad, en el trabajo doméstico, en la reprensión, en su infancia no tuvo actividad lúdica, no contó con la presencia de amigos, justifica la actitud maltratante de su padre a través de la ignorancia del mismo.

No hay sentimiento de pertenencia a la figura paterna, la excluye, se da la rivalidad fraterna, percibiendo el sometimiento y defendiendo su individualidad. Muestra comportamientos de agresión y resentimiento, más hacia la figura paterna, aflora sentimientos de desconfianza.

Hay descarga de la frustración paterna hacia los hijos. Castración afectiva, no quemó la etapa de la niñez.

Desde la infancia se le infunde temor hacia la figura masculina.

La escuela como agente socializador fue maltratante, no fue educada sexualmente, se le formó con tabú y mitos sexuales. Todo esto es mostrado como algo pecaminoso, muestra una inestabilidad emocional. En ella existen sentimientos de fracaso, de persecución por el tipo de amor que le brinda la madre durante la adolescencia (Absorbente).

Justifica su llegada a este tipo de actividad como único medio solvente para asumir los gastos de la enfermedad de la madre. El maltrato físico y psicológico al que fue sometida genera en ella un sentimiento de autodestrucción, (agresividad); su conducta es la de una madre incrédula, calculadora y frívola. No tiene expectativas para una relación de pareja futura, su proyecto es claro, cursa 4 año de bachillerato, quiere llegar a ser una trabajadora sexual de categoría, como muestra a su padre de agradecimiento por decirle lo que iba a ser ella desde temprana edad.

La relación de pareja fue maltratante, se da como medio de escape, de esa relación nace una niña con quien manifiesta tener buenas relaciones, ella no desea que pase por lo que ella tuvo que pasar.

3.1.9 Historia 9

DIANA: tiene 23 años, es de mediana estatura, tez blanca, faz redonda, agradable a la vista y de un trato muy especial, mimada, sentimental, al hablar de su historia refleja una alegría, dice: Mi infancia fue normal, como la de muchos niños, es que mi mamá siempre ha sido una persona muy especial, linda, mi papá aunque con carácter algo más fuerte, siempre nos dio muy buenos ejemplos en la casa, principio moral. Cuando niña jugaba lo normal, mi infancia fue buena, no tengo recuerdos catastróficos o que me hayan quedado psicosis, no! Porque maltratos físicos, ni verbales, recibí jamás. Mi papá nunca se puso a pegarnos, mi mamá sí, lo normal, uno o dos correazos, cuando uno se portaba mal o algo así. Con ella he tenido muy buena confianza. "Ella sabe que estoy aquí" y con mis hermanos, de pronto la iba mejor con los varones, somos 4, dos mujeres y dos hombres, con mi hermana no es que la vaya mal, sino me siento bien con ellos dos.

Siempre he sido muy sociable, mi mamá dice que yo era muy comadróna. La pasaba en la calle comadreando, con los amigos del colegio, las amiguitas de la cuadra. Había una cuadra de niños por la casa y nos reuníamos a jugar una cantidad de juegos chéveres que había: "escondite, el regao; un poco, armamos comitiva". Mis papás eran muy afectivos pero sobre todo mi mamá, ella ha sido más cariñosa y tierna, tenemos mucha confianza.

Cuando comencé el bachillerato, todo fue muy bien, el colegio era de la policía, chévere, marchábamos, cantábamos himnos, mucha disciplina, buena educación. En el colegio no tuve problemas porque era como decía mi papá, "una niña buena", muy de la casa, nunca tuve enredos. Sexualmente por tradición, por ser de otra época, mis padres no me educaron, lo que vi en el colegio: comportamiento y salud. Mi primer novio fue a los quince años, la relación era muy tiernita, luego me ennovié con el papá de mis hijos, con él tuve mi primera relación.

Los novios anteriores fueron muy formales, todo era bajo la vigilancia de mis padres ahí en la casa, era muy tímida.

Mauricio es el papá de mi niño, claro que yo salí embarazada ya habiendo terminado el bachillerato, usted sabe que los padres siempre le inculcan a uno que primero es el estudio, e hice un curso de secretariado en el SENA. la relación de Mauricio y la mía no fue fugaz, antes de tener relaciones con él llevábamos un año de amores. Todo era tierno, nos cogíamos de la mano, mis padres confiaban en mí, pues se creía que yo tenía las ideas muy claras sobre el sexo y de no meter la pata, yo sabía de métodos y me puse a hacer el método del ritmo y quedé embarazada, mas sin embargo la relación siguió siendo buena, él nunca me dio la espalda, eso nos asustó mucho, no lo esperábamos, estábamos muy asustados pues él no estaba preparado y yo mucho menos.

A la primera falta él me dijo que fuera donde el ginecólogo, asustadísimo pues él no trabajaba, sino que estudiaba. El comienzo fue muy duro, aunque yo le conté casi que al comienzo a mi mamá, fui, me hice el examen, esperé el resultado y al día siguiente yo le dije a ella. Le causó impresión, y hasta de pronto decepción, pero yo no podía quedarme callada porque yo no estoy acostumbrada a mentirle a ella, ella me enseñó a no ocultarle nada por eso se lo conté. Se puso triste, no me dio la espalda, una mezcla de todo temor por mi papá, no me atreví a decirle a él, ni ella tampoco, entre mis hermanos y ella decidieron que lo mejor era que yo me fuera para donde una tía en Bogotá, mi tía me trató muy bien, ellos querían que estuviera tranquila, si papá se hubiera dado cuenta y estuviera en casa todo fuera una pesadilla, la emprendería con Mauricio, yo lo quería bastante a él y no quería que le pasara algo, eso fue culpa de los dos, uno sin saber qué hacer.

Cuando tenía como seis meses le escribí a papá y le conté todo en una carta, él creía que yo había ido a Bogotá pero a trabajar, porque no sabía que estaba embarazada, ni tenía idea. Cuando le escribí hice la forma de que mi papá no se diera cuenta de que mi mamá sabía para que no la emprendiera con ella, para ellos dos fue sorpresa, a mi papá le causó decepción, pues como siempre hemos sido buenos estudiantes, mi hermana es mucho más centrada, mucho más cuerda, digo yo, a veces soy más arriesgada por ejemplo: "esto es una locura", mi mamá lo sabe, pero el hecho de que esté aquí es un cuento largo de contar, claro está no es por

nada malo, no robé, no maté, no es problema legal, o como lo deirme cuando quedé embarazada, le di la oportunidad de que pensara, de pronto si me tenía al frente y se desahogaba, algo podía pasar; si estaba lejos la reacción no sería tan fatal, y fue así.

Un mes después lo llamé y él me dijo que por qué no le había contado, que por qué no le tenía confianza. Siendo que él nunca nos brindó esa confianza, yo le contesté es que le tuve miedo porque usted es muy fregado, muy malgeniado, yo no la hubiera matado, bueno ya que se puede hacer, me preguntó: cómo estás? Cómo está el bebe?, le dije que bien, me dijo que si me sentía aburrida que ahí estaba mi casa que yo podía contar con ella y que volviera. Eso me tranquilizó ya sabía que todos estaban enterados, sin embargo, esperé un mes más, pues estaba trabajando en una microempresa de zapatos atendiéndole el lugar a la dueña, contestando el teléfono, un trabajo suavecito. La dueña era una amiga de mi tía, me cogió cariño por la barriga y al igual que mis tíos y primos ella me consentía mucho.

Después yo volví a la casa, yo le compré todo al niño en Bogotá. Mauricio siempre me escribía, me llamaba, por ese lado me sentía bien, regresé a la casa, papá nunca reprochó nada. Habló conmigo en una forma calmada. Tal vez por el embarazo, mis hermanos, todo el mundo me acogió y yo me sentí muy bien, por ese lado no tengo recuerdos malucos de que mi embarazo la haya pasado mal,

yo pensé ahora tengo al niño, mi mamá me lo ayuda a cuidar y trabajo, y así fue.

No conseguí trabajo pero todo ese tiempo estuve con el niño, 10 meses, le di pecho, aprendí a ser mamá, a bañarlo, a hacerle tetero, yo veía a mi mamá. Mi mamá es quien prácticamente lo ha criado, yo trabajaba, claro no en esto. En un establecimiento de comidas rápidas, a domicilio; trabajé en una papelería de secretaria, tuve muchos empleos, pero me aburrí, yo no quería empleos malucos quería seguir estudiando, me fui a Bogotá, allá hay mucha familia de mi mamá, está mi abuelita, empecé a trabajar en Unicentro, en un almacén. Yo tuve un problema y me vi en la necesidad de hacer un préstamo. Resulta que necesitaba \$800.000.00 y mi tío fue el que me los prestó, en Unicentro no me hicieron el préstamo porque lo que ganaba no cubría lo que necesitaba y mi tío era director de Cupo Crédito. El hizo el préstamo a su nombre. Arregle mi problema y yo le pagaba mensual, al comienzo, porque luego me entró el aburrimiento y las ganas de irme para la casa, porque el niño estaba lejos, hable con mi tío y le expliqué y le dije que allá tenía un trabajo, que yo le seguía girando la plata, los convencí pero no lo pude hacer, me colgué en las cuentas, no conseguí trabajo, empezaron a llamar, que qué pasaba y yo empecé a negarme, claro a mi mamá le conté lo que pasaba, comencé a huir, me daba vergüenza de haberle quedado mal después de haberle dicho que sí, me daba pena, mi mamá se tensionaba y yo también, de ahí fue donde empecé a sufrir gastritis.

En Armenia conseguí un trabajo en una librería pero no le estuve girando nada a mi tío. No me alcanzaba, le mandaba de a poquito, yo me desesperaba porque el papá de mi hijo va en segundo año de derecho y yo salí primero, eso me daba pensadera. Todos están en la Universidad y yo no, eso me mantenía trastornada, si le mandaba a mi tío no quedaba nada para ahorrar para la universidad, mi tío que se aguante, él tiene casa, trabajo, él no se va a morir de hambre si paga esa plata. yo me lo quitaba de encima diciéndole que este mes sí, y nada, entonces la esposa comenzó a fregar, ella era celosa y lo celaba conmigo.

Ella le mando una carta a mi papá y mi mamá la recibió y la rompió. empecé a pensar, algo tengo que hacer, me encontré con una amiga, bueno, no es amiga, pero le decía así, ella si era tremenda, le ha dado toda la vuelta a Colombia en eso, y dice que le ha ido bien, a mi me parece tan feo, tan horrible, y no me veía en ese cuadro por nada del mundo. Yo me decidí hasta ahora, octubre, noviembre, enero y febrero.

Ya tengo la plata consignada, la que debo y la de la universidad, empecé en Pereira, y luego un viaje a Santa Marta y vine por conocer y porque aquí nadie me conocía y en Pereira sí. Nos vinimos 15, ya me voy y no vuelvo más, pienso estudiar Agroindustria. Mauricio y yo seguimos una buena muy buena relación pero de amigos, él se preocupa mucho por el niño, él lo adora.

Se preocupa por mí y yo por él, de pronto quede algo en el fondo, quien sabe, esperemos a ver, él lo siente, yo también estábamos jóvenes cuando eso pasó.

3.1.9.1 Análisis

DIANA, socializada con mucho afecto, en el sometimiento, la apariencia, hay rivalidad fraterna con el sexo femenino, cuenta con una familia comprensiva y sobre protectora.

La escuela como agente socializador obró en ella de manera positiva, la actividad lúdica como agente socializador cumple con su función.

No tenía conceptos claros sobre la sexualidad y los métodos de planificación.

En su relación de pareja faltó autonomía, tiene un niño, temor a asumir esa responsabilidad. Como hay temor a las normas establecidas y a la autoridad paterna.

Existen en ella sentimientos de inferioridad y competencia.

Padre normativo, restrictivo, con buenos ejemplos, principios y moral.

La figura materna es dadora de afecto y comprensión, permisiva, que la lleva a la mentira y al juego de la doble moral.

Su actividad como trabajadora sexual fue eventual, por razones económicas, no desea regresar y pretende realizar sus estudios universitarios.

3.1.10 Historia 10

NORIS, tiene 29 años, es la tercera de cinco hermanos, tez blanca, delgada, con buena apariencia, educada, frágil, se mostró negativa al inicio de la entrevista, deja aflorar una gran tristeza, con frecuencia se le quiebra la voz y el llanto no la deja hablar, se muestra desconfiada, temerosa, angustiada.

Dice: mi familia esta conformada por cinco hermanos, tres mujeres y dos varones.

La relación con mis papás, muy bien, con mis hermanas pésima, no nos entendíamos peleábamos con mucha frecuencia, y con mis hermanos bien, los dos varones y yo nos entendíamos muy bien,

con ellas era que siempre vivíamos emproblemadas, frecuentemente peleaban con mis papás y le faltaban al respeto.

Mi infancia normal, mis papás nunca me maltrataron ni física ni verbalmente, pero eran secos, nada afectivo, yo jugaba pero con los varones, al fútbol, béisbol, esos eran mis juegos, en casa me reprendían por eso. Es mejor jugar con los sardinos que con las sardinas; de vez en cuando a las muñecas.

En la escuela, me iba bien, estudié en un colegio de monjas, ahí comencé a los seis años, no me maltrataron. Desde niña me costó mucho trabajo las matemáticas, fui creciendo y con mis compañeros hablábamos de sexo, hasta como era que uno se desarrollaba. Pero que en la casa me cogieran y me dijeran china siéntese aquí que tengo que hablar con usted de sexualidad? todo eso era malo, en la escuela prohibido, porque todo eso era pecado, que yo me acuerde, si uno iba al baño o a la piscina quedaba embarazada; o sea que a todo uno le tenía miedo, hasta si se me acercaba un muchacho. Para las monjas eso era malo, pecado. Terminé el bachillerato y estudié secretariado ejecutivo contable, comencé a trabajar como relacionista pública de discotecas, tuve mi primer novio a los 17 años, no les agradó a mis padres porque era creído, estudiaba medicina, recuerdo que me tenían muy estricta, no tenía permiso para salir a bailes ni a paseos, nada de eso, y en una ocasión salí del trabajo a las 7:00 p.m. y él me llevo a comer helado, regresé a las 7:30, no me demoré pero sin

embargo me reprendieron fuerte. Eso terminó y conocí al papá de mis hijos, lo llevé a la casa, no les cayo bien, en cuanto a mi matrimonio, no me casé enamorada. Mi primera relación fue a escondida a los 18 años, no tenía experiencia, quedé embarazada, iba a cumplir los 19 cuando me casé. Mi matrimonio fue más que todo por un escape de la casa, porque había muchos problemas, me prohibían todo y pensé que con casarme podría ir a bailes, a paseo, tendría una libertad chévere, mi esposo y yo no convivimos por que como pareja no nos entendimos, estaba embarazada del niño cuando me casé y no lo sabía, él y yo peleábamos frecuentemente, pensé escapar de un problema y me metí en otro peor. Lo bueno es que mi relación con mis niños, gracias a Dios nos hemos entendido los tres muy bien.

Yo me separé cuando el niño tenía un año y estaba embarazada de la niña, yo siempre he estado con ellos, ahora con este trabajo nos hemos distanciado un poco pero constantemente los estoy llamando, dicen quererme cuando se les pregunta, mensualmente los veo y los llamo cada ocho días, el niño está bajo la tutela de los abuelos paternos y la niña con sus tíos, pero yo soy la responsable de ellos, económicamente corro con todos sus gastos, hasta los del colegio, ellos están en un ambiente muy bonito, tienen mucha educación, más que en mi casa, allí no podía tenerlos, pelean mucho y se dicen muchas groserías y eso no les infunde respeto a ellos.

Cuando me casé quería hacerlo con alguien estudiado, amable, que me entendiera, pero no fue así, al elegir al que era mi esposo la embarré. Cuando me vi alcanzada por todas las obligaciones, en Bogotá con una amiga comencé a trabajar en esto, tengo año y medio, aquí me ha ido bien. Mi proyecto de vida es salirme de esto, conseguir a alguien que me quiera, darle un hogar a mis hijos, darles todo lo que yo no pude tener, hasta confianza, porque les infundo que cuenten conmigo que yo soy su amiga, sobre todo con la niña.

En la casa mis hermanas me tienen envidia, yo soy separada y hago lo que creo que debo hacer, antes, cuando estaba en la casa yo atendía a mis padres, a mis hijos y a los hijos de mis hermanas, una de ellas es separada pero el marido todavía la controla y no la deja ni salir, ni tener ningún tipo de amistades. Ella es muy atendida quiere que todo se lo den en las manos y no se preocupa por sus hijos, además agreden constantemente a mis papás, yo les digo a ellos que sus hijos más queridos son los que le causan dolor; a mí que no me tenían predilección, soy la que velo y cuido por ellos.

Ahora de vez en cuando me dicen que me quieren porque me porto bien (llora) y le respondo, pero antes, todo lo mejor era para ellas, y una de ellas le pegó a mi papá, ellas tuvieron libertad, podían ir a bailar y esas son las cosas que me molestan al recordarlas.

3.1.10.1 Análisis

NORIS, fue socializada mediante el maltrato psicológico, el trabajo doméstico, la indiferencia, la carencia afectiva, vive la rivalidad fraterna (entre hermanas).

Hay represión a los juegos masculinos por patrones culturales establecidos.

La escuela como agente socializador la reprime sexualmente como acto pecaminoso, educándolas mediante mitos y tabúes. "Si iba uno al baño, a la piscina o la playa quedaba embarazada".

Le infundieron temor y desconfianza hacia la figura masculina.

La relación de pareja fue maltratante psicológicamente, la usó como medio de escape, y para suplir el afecto que sus padres no le brindaron, de esa relación nace una niña y un niño los cuales viven con los abuelos paternos, ya que Noris considera, que no deben vivir con los padres de ella que no tienen buenas bases morales.

Emocionalmente es inestable. No tiene un proyecto de vida claro, se inclina por una nueva relación de pareja, que le permita brindarle a sus hijos todo lo que ella no tuvo.

3.2 INTERPRETACION

Socialización: Seis de las jóvenes estudiadas fueron socializadas mediante el maltrato físico y psicológico; seis en el dolor y en el sufrimiento, en el rechazo; siete en el trabajo doméstico y la responsabilidad; seis desarrollan sentimiento de odio en su infancia; siete crecen en la rivalidad fraterna con sus hermanas; con los hermanos del sexo opuesto mantienen buenas relaciones, cinco no quemaron la etapa de la niñez al privárseles del derecho a la actividad lúdica o actividad rectora (ausencia de juegos y amigos de su edad); de las que juegan algunas asumen roles femeninos y otras masculinos al imitar personajes. Cinco son socializadas mediante la culpa, tres en la soledad, siete en el sometimiento, una con muchas carencias materiales, posiblemente muchas más, pero la mayoría pone por encima las carencias afectivas; ocho son desvalorizadas por la familia, y de éstas, una además por la comunidad; ocho son socializadas en la rigidez, en la falta de confianza, en el temor y la represión.

Una es socializada en la sobre protección, en las apariencias y en la competencia, con una doble moral, bajo el sometimiento de un padre rígido, con normas estrictas, en la escuela régimen militar, y por el otro lado la madre permisiva preocupada solo de aparentar.

Dos son socializadas para el trabajo sexual, una dice textualmente: "yo desde niña supe que iba a ser puta", la otra por el mensaje que recibía constantemente de su padre "tú sólo serás una puta".

En algunos casos la figura dominante es la de la madre, pero en la mayoría es el padre quien maltrata, domina, impone normas y castigos. Varias conciben la figura masculina como agresiva y explotadora y sienten rechazo hacia ésta.

La escuela como agente socializador es maltratante en cinco casos; en dos es represiva sexual; en uno de los casos no hubo escuela, en cuatro casos socializó positivamente.

La iglesia socializó muy superficialmente, por lo regular lo hizo a través de la escuela.

La comunidad se muestra indiferente, sólo en un caso se deja sentir positivamente y en otro participa funestamente, desvalorizando totalmente a la joven.

Formación o educación sexual: Ninguna recibió orientación sexual de parte de su familia; sólo dos la reciben en la escuela tardíamente, conciben sexualidad como genitalidad. En dos casos la sexualidad fue traumática, sufrieron violación y abusos, dos no son responsable de su sexualidad. En general la sexualidad es vivida como un tabú, e interpretada mediante mitos.

Tabúes y mitos sexuales: Paradójicamente el mayor tabú para tratar con ellas es el de las relaciones sexuales. Algunos de los mitos más frecuentes fueron:

Los adultos no necesitan afecto.

La joven que se baña en piscina, en la playa, o se sienta al sanitario después que lo ha usado un hombre, puede quedar embarazada.

Las jóvenes que hablan con varones se condenan.

El desarrollo y la sexualidad son pecados.

Cuando aparece la menstruación, ya es adulta e independiente.

Con la menstruación no se deben comer o tomar cosas ácidas, ni bañarse con agua fría.

Los bebés nacen por el ombligo.

Durante el embarazo no se deben sostener relaciones sexuales porque el niño nace chato.

La mujer que se desconecta pierde su valor sexual.

La relación sexual con preservativos no es placentera.

Para que el joven se desarrolle debe iniciarse sexualmente con una prostituta, o practicar la zoofilia (mito costeño).

Toda hija de prostituta será prostituta.

La iniciativa del acto sexual sólo debe tomarla el marido.

Las relaciones sexuales sólo son para disfrute del hombre, la mujer no alcanza el orgasmo.

Las relaciones sexuales sólo deben ser para la procreación.

La llegada de los hijos interrumpe el enamoramiento de la pareja.

La mujer no se realiza totalmente, sino mediante la maternidad y la crianza de los hijos.

La mujer no es completa si no tiene como complemento un hombre.

El tamaño de los genitales tanto masculino como femenino, es proporcional al placer que pueden proporcionar a la pareja.

Del tamaño del pie depende el tamaño del pene de un hombre y del puño cerrado depende el tamaño de la vagina de la mujer.

La mujer que no sangra en su primera relación sexual no es virgen.

La mujer del hogar solo debe practicar el coito por vía vaginal y sostener únicamente la posición tradicional.

Después del acto sexual, se orina como método anticonceptivo.

Después del acto sexual se toma un vaso de agua bien helada como método anticonceptivo.

Media de escolaridad: La media de escolaridad está en el cuarto año de bachillerato, sólo hay una que no hizo la primaria; tres son bachilleres, una realizó estudios técnicos, una se encuentra estudiando, las cuatro restantes tienen estudios secundarios sin concluir.

Relación de pareja: Generalmente la relación de pareja ha sido mal llevada, maltratante, con manifestaciones de agresividad, que se percibe a través del maltrato físico y psicológico en nueve casos. En otro caso no ha funcionado por trastornos psicológicos

de la joven. En tres se observa una relación de pareja estable, basada en principios de respeto y apoyo.

Es necesario aclarar que la mayoría ha vivido dos o tres relaciones de pareja.

Generalmente en la relación de pareja hay búsqueda de la figura dominante en el hogar de origen, en su hogar busca la continuidad de la relación maltratante que sostuvo con su padre o madre. (Identificación con el agresor), se da en ocho casos, sólo dos casos escapan de este patrón. Hay otras que se dejan explotar económica y sexualmente por la pareja, (siete casos).

La mayoría inicia su relación de pareja buscando una forma de evadir las normas impuestas en el núcleo familiar, seis casos. Las relaciones no se establecen tanto por el afecto y la comprensión entre la pareja sino buscando liberarse. Una se casa con falsas expectativas acerca de la relación de pareja, sostenidas en los mitos de cuentos de hadas: "encontró su príncipe azul; se casaron y vivieron felices comiendo perdices".

Relación madre-hijo: La gran mayoría no asume su papel de madre, siempre delegan esta función en terceras personas, familiares o inclusive particulares pagándoles por su servicios. La razón puede ser para aislarlo del ambiente donde ella trabaja, para que no se socialice ahí. Otra razón puede ser la no disponibilidad

de la familia, ya que regularmente no son de aquí y trabajan como internas de un establecimiento. Pero hay otras muy dedicadas a la crianza y desarrollo de sus hijos.

Las hasta ahora vistas no son agresivas con sus hijos, por lo contrario, son celosas de que no se los socialicen en el maltrato. Son responsables con las necesidades económicas de sus hijos, afectuosas cuando tienen la oportunidad de estar con ellos, pero algunas demasiado permisivas, faltas de autoridad y fáciles de manipular por éstos.

La relación que establecen los niños es inestable, ya que continuamente cambian de hogares sustitutos, cuando su familia no la apoya; constituyéndose esto en una forma de maltrato y violación de los derechos del niño. Por lo que algunas manifestaron tener niños agresivos, dos casos, hay dos niños hiperquinéticos, uno desobediente en exceso, uno muy rebelde, dos con problemas escolares.

Proyecto futuro de vida: Aproximadamente la mitad no tiene un proyecto de vida claro ni viable que esté de acuerdo con la realidad, el resto si le aplica claridad a su proyecto de vida, mostrando la posibilidad de su realización entre las cuales hay dos que ya lo están ejecutando.

4. CONCLUSIONES

La mujer colombiana es socializada dentro de una estructura de familia jerarquizada, que resuelve los conflictos por medio del maltrato físico y la agresión psicológica, donde se niegan los derechos del niño.

La familia del país se halla en un serio problema de desajuste que debe ser tratado por un grupo de especialistas en la materia. La relación padre-hijos se establece generalmente en una forma vertical, de arriba hacia abajo, ejerciendo jerarquías de autoridad en este sentido. La violencia se practica en los hogares dejando como víctima al ser ubicado en el primer peldaño de la escala: el hombre maltrata a la mujer, y ésta lo hace a los hijos.

La escuela, otra de las instituciones socializadoras también ha sido discriminatoria y maltratante con la mujer, y no ha respondido a las expectativas que junto con la familia debe llenar en lo que a educación y formación sexual se refiere, esta tarea se ha realizado tardíamente, lo que ha propiciado que la sexualidad sea vivida como tabú e interpretada mediante mitos, teniendo que sufrir abuso sexual y violaciones de familiares y extraños.

Es innegable que el abuso sexual en las niñas deja huellas imborrables en la existencia de las mujeres, éste marca de manera definitiva la condición de víctima en la mujer.

La familia, la escuela, la iglesia y la comunidad, cada una complemento de las otras en un contexto socio cultural, discriminan a la mujer reafirmandole el complejo de inferioridad e incapacidad físico-biológica e intelectual.

La mujer trabajadora sexual es la construcción de una serie de factores estructurados y socio culturales que juegan partido importante en la socialización. Tales son: la educación, conceptos morales y religiosos, situación económica, condiciones psico-afectivas creadas por la inestabilidad en sus hogares, o una relación con padres demasiados autoritarios y rigidos o por lo contrario demasiado permisivos, de quienes han recibido constantes mensajes psicológicos que contribuyen a menoscabar su autoestima y todo lo anterior adornado con el bagaje cultural que nos aporta el machismo.

5. RECOMENDACIONES

La familia es la institución en la cual se lleva a cabo la domesticación de la mujer por medio de la violencia de forma consciente o inconsciente; si las relaciones entre los géneros se dieran en forma natural, la situación de dominación y explotación de la mujer por el hombre no existiría como no existe en ninguna especie animal.

Vale la pena recordar que tanto la esclavitud como la servidumbre son hechos sociales: el esclavo no nace esclavo, es sometido a la esclavitud. La mujer no nace sierva, esa condición le ha sido impuesta.

La propuesta es que la relación madre-hijo y de pareja se de en forma equilibrada, donde el amor y la autoridad se sustenten en el diálogo y la comprensión, no dejando que la violencia penetre los umbrales del hogar donde se desarrollan nuestros niños.

Es necesario crear una conciencia en la familia, de los derechos y obligaciones de cada uno de sus miembros.

Es urgente organizar serias campañas educativas desde la escuela a los niños y a sus padres, impulsando la formación de valores por el respeto a la vida y a la integridad de las personas.

Los esclavos se hacen libres al tomar conciencia de los mecanismos de opresión y la voluntad que pongan en negar este estado.

De la conciencia y por voluntad que pongan las mujeres en derribar las fronteras que separan y diferencian los géneros, se alzará una sociedad nueva, libre de opresión sexual.

Es necesario implementar una propuesta de trabajo y dejarla al Centro de Rehabilitación y Diagnóstico "Fernando Troconis" cuyo objetivo central sea la resocialización de la mujer trabajadora sexual de Santa Marta por medio de la construcción de su autoestima y su crecimiento personal.

BIBLIOGRAFIA

BOCCACIO G, Juan. El decamerón. Santafé de Bogotá : Printer Colombiana, 1991. 775 p.

BRIONES G, Métodos y técnicas avanzadas de investigación aplicadas a la educación y a las ciencias sociales. Módulo I : Epistemología y metodología de la investigación. Bogotá : ICFES-PIIE, 1968. 166 p.

BURIN, Mabel. La mujer y la violencia invisible. Buenos Aires : Suramericana, 1992. 228 p.

CAMARA DE COMERCIO DE BOGOTA. La prostitución infantil y adolescentes en el centro de Bogotá. Santafé Bogotá : La Cámara, 1993. 81 p.

CENTRAL UNITARIA DE TRABAJADORES DE COLOMBIA. Tesis y propuestas. II Congreso de la mujer trabajadora. Bogotá : C.U.T., 1993. 51 p.

COLOMBIA. LEY GENERAL DE EDUCACION. Ley 115 de 1994. Bogotá : Fecode, 1994. 169 p.

COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL. Educación sexual para la vida y el amor. Santafé de Bogotá : M.E.N., 1993. 8 p.

- COLOMBIA. MINISTERIO PUBLICO DEFENSORIA DEL PUEBLO. Mecanismos de protección de la mujer víctima de la violencia intra familiar y sexual. Santafé de Bogotá : El Ministerio, 1995. 32 p.
- ENGELS, Federico. El origen de la familia, la propiedad privada y el estado. Bogotá : Suramericana, 1979. 205 p.
- ESTRADA FRANCO, Edna Leticia. Factores psicosociales que inciden en la prostitución femenina. Guatemala : Universidad de San Carlos, 1978. 128 p.
- FRANCO GUZMAN, Ricardo. Prostitución. México : Diana, 1973. 39 p.
- GIBERTI, Eva y FERNANDEZ, Ana María. La mujer y la violencia invisible. Buenos Aires : Sudamericana, 1992. 230 p.
- GRUPO MUJER Y SOCIEDAD. Mujer, amor y violencia. Bogotá : Tercer Mundo, 1994. 208 p.
- INSTITUTO COLOMBIANO DE BIENESTAR FAMILIAR, Regional Cesar. Propuesta para la prevención e intervención de la prostitución infantil. Valledupar : I.C.B.F., 1994. 32 p.
- MARSHALL H.; Klaus y KENNEL, John H. El vínculo madre-hijo. Módulo de desarrollo afectivo, cap 1. Santafé de Bogotá D.C. Universidad Incca de Colombia, Facultad de Posgrados. 1992. 285 p.
- PACHON DE GALAN, Gloria. Se acaba la familia. Bogotá : Pluma, 1981. 336 p.

PALMA, Milagros. La mujer es para cuento feminidad aborigen y mestiza. 2a ed. Santafé de Bogotá : Tercer Mundo, 1992. 162 p.

PROFAMILIA. La violencia y los derechos humanos de la mujer. Bogotá : Printex, 1992. 208 p.

PUYANA, Yolanda. Infancia: Una socialización para el sufrimiento. Bogotá : Universidad Nacional, 1993. 25 p.

REY SINNING, Edgar. Plan de desarrollo educativo y cultural. Santa Marta : Secretaría de Educación y Cultura Distrito Turístico Cultural e Histórico de Santa Marta, 1993. 12 p.

SEPULVEDA NIÑO, Saturnino. La prostitución en Colombia. Bogotá : Tercer Mundo, 1980. 479 p.

VALLEJO RUILOBA, Julio. Introducción a la psicopatología y psiquiatría. Barcelona : Salvat, 1983. 903 p.

VELASQUEZ LATORRE, María Teresa. Estudios de algunos aspectos de la prostitución en Manizales. Manizales : Universidad de Caldas, 1970. 80 p.

ANEXO



ANEXO: PROPUESTA DE TRABAJO SOBRE PAUTAS DE SOCIALIZACION DE LA TRABAJADORA SEXUAL DE LA CIUDAD DE SANTA MARTA.

INTRODUCCION

El proyecto que hemos realizado está dirigido a las pautas de socialización de la mujer trabajadora sexual; hemos podido indagar por medio de testimonios los diferentes trastornos emocionales que se desprenden de cada una de ellas, teniendo en cuenta: la familia, la escuela, el contexto social como agente socializador del proyecto de vida como punto de referencia para una actividad futura.

A través del relato de su experiencia se comprobó que la relación con sus padres y hermanas fue de rivalidad y violencia tanto física como psicológica. creando en ellas sentimientos de autodestrucción y baja autoestima.

Se tuvo en cuenta la relación de pareja, la cual fue maltratante y la relación con sus hijos traumática, ya que no pueden vivir con ellos.

La propuesta va dirigida hacia la construcción de la autoestima y sensibilización hacia un desarrollo personal dejando como objetivo capacitarse para realizar otro tipo de actividades que le permitan llevar una vida digna, trabajando su resocialización.

1. GENERALIDADES

El Centro de Rehabilitación y Diagnóstico cuenta con diferentes programas entre ellos, el de enfermedades de transmisión sexual y SIDA, que es al cual acuden las trabajadoras sexuales diariamente.

Un departamento de terapia ocupacional, donde se cuenta con diferentes talleres de panadería, traperos, bolsas plásticas, cerámica, modistería y chocolatería.

El programa de E.T.S.-SIDA pertenece a Salud Distrital pero su estructura física está en un local de Salud Departamental; estas dos instituciones trabajan en forma unida en pro del bienestar de la comunidad magdalenense.

Para la realización de esta propuesta se cuenta con la planta física adecuada, recursos humanos y recursos materiales.

Con la siguiente propuesta no solo se le brindará a las trabajadoras sexuales atención médica, sino talleres de autoestima, relaciones

interpersonales, talleres vivenciales que les permitan aflorar sus sentimientos, experiencias, y mejorar sus trastornos emocionales.

De esta forma brindarle la oportunidad de capacitación en algunos de los talleres existentes dentro del centro de rehabilitación.

2. OBJETIVOS

2.1 OBJETIVO GENERAL

Ofrecer a la mujer trabajadora del sexo elementos teórico-prácticos que le permitan desarrollar habilidades de comunicación, interacción social y a su vez puedan permitir su crecimiento personal, adquirir una habilidad en determinada actividad.

2.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS

Conocer las dimensiones de la mujer trabajadora sexual como ser humano que le permita expresar sus sentimientos y manejarlos adecuadamente.

Difundir el crecimiento personal que aumente su autoestima creándole expectativas de cambio para una vida diferente.

Promover la solidaridad, la familiaridad, la afectividad, manteniendo y desarrollando la convivencia pacífica.

Presentar las actividades en los talleres, que promueven habilidades de tipo laboral para un cambio de vida favorable.

3. BENEFICIARIOS

Trabajadoras sexuales que asisten al programa de E.T.S.-SIDA en el Centro de Rehabilitación.

4. ACCIONES

Talleres vivenciales.

Charlas educativas sobre enfermedades de transmisión sexual.

Dinámicas de integración.

Ejercicios prácticos y relajación.

Talleres de autoestima.

Talleres de relaciones interpersonales.

Talleres ocupacionales.

Estas acciones se realizarán a largo plazo con una duración de dos años y con posibilidad de ampliar la propuesta.

5. RECURSOS

5.1 RECURSOS HUMANOS

Director	1
Subdirector administrativo	1
Secretaria	1
Psicóloga	1
Psiquiatra	1
Trabajadora social	1
Enfermera	1
Médico general	1
Instructores de talleres	6
Auxiliares de enfermería	1
Auxiliar de servicios generales	1

5.2 RECURSOS MATERIALES

Papelógrafo, salón múltiple o auditorio, sillas, consultorios, escritorios, papelería, televisor, betamax, maquinaria de talleres, proyector, archivadores, camilla, grabadora, video cassettes, marcadores.

5.3 RECURSOS FINANCIEROS

Esta propuesta se entregó al Director del Centro de Rehabilitación, Secretario de Salud Distrital, Secretario de Salud Departamental, Alcaldía y Gobernación, con el propósito de lograr una financiación económica que brinde seguridad y estabilidad en el proceso de resocialización de la trabajadora sexual.

6. PRESUPUESTO

Auditorio equipado: silla, grabadora, video,	
cassettes, televisor, betamax, papelógrafo, proyector.	200.000
Material de apoyo	150.000
Refrigerio de inauguración	180.000
Transporte (los primeros tres meses)	80.000
Tiempo de los responsables	5'818.000
Costo de los talleres ocupacionales	2'724.000
Imprevistos	1'000.000
	<hr/>
	10'152.000
	=====